

## INHALT

Äußeres, Inhalt und Geschichte der Handschrift .....	3
Äußeres .....	3
Inhalt .....	14
Geschichte .....	22
Der Landgrafenpsalter in paläographischer Sicht .....	35
Technik der Goldmalerei .....	59
Der Landgrafenpsalter – kunsthistorisch betrachtet .....	69
Forschungsbericht .....	69
Zu Datierung und Lokalisierung .....	76
Psalmen, Psalter, Psalterillustration .....	88
Die Bilder .....	94