

INHALTSVERZEICHNIS

1.	FORSCHUNGLAGE, VORGEHENSWEISE UND ZIELSETZUNG	7
2.	BIOGRAFISCHE NOTIZEN ZU JEAN-BAPTISTE LEPÈRE	15
3.	DAS ARCHITEKTURPROGRAMM IM <i>PREMIER EMPIRE</i>	29
4.	DIE ARCHITEKTURPOLITIK NAPOLEONS I.	37
4.1	Organisation des kaiserlichen Baubetriebes	37
4.1.1	<i>Intendant générale de la Maison de l'Empereur</i>	37
4.1.2	<i>Intendant des Bâtiments de la Couronne</i>	42
4.1.3	Funktionen und Aufgaben der Architekten, Kontrolleure, Prüfer und Leiter	44
4.1.4	Gehälter und Bürokosten	46
4.1.5	Vorgänge mit Unternehmern und Lieferanten	49
4.1.6	Präsentation der Rechnungen von Unternehmern	51
4.1.7	Buchhaltung der Magazine	53
4.2	Das jährliche Budget	58
5.	DIE BAUGESCHICHTE DER DREI SCHLÖSSER	60
5.1	Schloss von Saint-Cloud	60
5.2	Schloss von Meudon	77
5.3	Schloss von Saint-Germain-en-Laye	91
6.	ANALYSE DER BESTANDSPLÄNE	107
6.1	Pläne vom Palast von Saint-Cloud und Nebengebäuden	110
6.1.1	Grundrisse vom Palast	110
6.1.2	<i>Grundrisse von Galerie und Theater bzw. Orangerie und Theater</i>	128
6.1.3	Grundrisse der Concièrgerie	132
6.1.4	Lageplan der Porzellanmanufaktur von Sèvres	140
6.1.5	Pläne von Hôtel Brancas	145
6.2	Pläne der Paläste von Meudon und Saint-Germain-en-Laye	156
6.2.1	Meudon	156
6.2.1.1	Lagepläne	156
6.2.1.2	Grundrisse vom Palast	171
6.2.1.3	Grundrisse vom Marstall	187
6.2.1.4	Kupferstiche vom Schloss	193
6.2.2	Saint-Germain-en-Laye	204
6.2.2.1	Lageplan	204
6.2.2.2	Nordansicht	210
6.3.	Die Bestandspläne im Projektkontext	212

7.	DIE ZEICHNUNGEN IM PROJEKTKONTEXT	226
7.1	Projekte am Palast von Saint-Cloud	226
7.1.1	Instandhaltung des Parks	228
7.1.2	Zaun am <i>Petit Parc</i>	232
7.1.3	Restaurierung der Kaskade	235
7.1.4	Dekoration für das Fest zur Taufe des <i>Roi de Rome</i>	275
7.1.5	Dekoration der Galerie	303
7.1.6	Neue Orangerie	307
7.1.7	Abriss des doppelreihigen Marstalls	315
7.1.8	Marstall für 200 Pferde	325
7.1.9	Zaun an der <i>Place Impériale</i>	356
7.1.10	Abriss und Rekonstruktion der <i>Maison Cerp</i>	374
7.2	Projekte am Palast von Meudon	381
7.2.1	Unterkunft und Prinzenschule des <i>Roi de Rome</i>	382
7.2.2	Bepflanzung und Anlegung der Esplanade	389
7.2.3	Conciergerie, Corps de Garde und Reithalle	406
7.2.4	Pavillon oder Belvedere	429
7.3	Projekte am Palast von Saint-Germain-en-Laye	440
7.3.1	Palisade für ein Übungsgelände und Distribution der Grundrisse	443
8.	ENTWURFSHALTUNG	471
8.1	Bestandspläne	471
8.2	Entwürfe	474
9.	EIN ARCHITEKT IM STAATSDIENST	488
10.	ANHANG	493
10.1	Budgets 1812-1814	493
10.2	Dekrete	507
10.3	Editorische Anmerkungen	523
10.4	Quellen- und Literaturverzeichnis	524
10.5	Abbildungsnachweis	538