

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Е.А. Тахо-Годи. О книге и ее задачах. *Предисловие*10

Т.А. Касаткина (*Россия, Москва, ИМЛИ РАН*).

Философия восприятия литературы и искусства:

О субъект-субъектном методе чтения.....15

I

Ю.Ю. Анохина (*Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, ИМЛИ РАН*). Философские начала книги стихов

Е.А. Боратынского «Сумерки»52

Дора Бартон (*США, Университет штата Аризона*).

Поэт мысли в стихотворении «Все мысль, да мысль!...»:

Истина в поэзии Боратынского / *Публикация и перевод*

Ю.Ю. Анохиной.....71

А.О. Середина (*Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, ИМЛИ РАН*). Влияние философских идей почвенничества

на художественную прозу Ап. Григорьева.....89

Роберт Виттакер (*США, Городской университет Нью-Йорка*).

«Мои литературные и нравственные скитальчества»:

Аполлон Григорьев и изменение культурной топографии

Москвы / *Публикация А.О. Серединой, перевод А.О. Серединой,*

О.В. Сапуновой.....110

II

А.А. Кара-Мурза (*Россия, Москва, Институт философии РАН*).

Холодный март 1857-го года (о короткой поездке

Ивана Тургенева и Льва Толстого в Дижон весной 1857 г.)140

Лина Штайнер (*Германия, Бонн, Боннский университет*).

В поисках утраченного рая: Опрошение у Л.Н. Толстого

и диалектическое понимание наивного и сентиментального

у Ф. Шиллера154

| | |
|--|-----|
| И.И. Евлампиев (<i>Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет</i>). «Анархизм» Л.Н. Толстого и его возможные философские основания | 180 |
| Т. Г. Магарил-Ильяева (<i>Россия, Москва, ИМЛИ РАН</i>). Гностицизм в литературе русского реализма: Ранний Достоевский | 196 |
| Т.А. Касаткина (<i>Россия, Москва, ИМЛИ РАН</i>). Неизбежность филологии: проблема доступа к философии и богословию писателя (Аполлон и мышь в «Записках из подполья» Ф.М. Достоевского) | 217 |
| О.В. Шалыгина (<i>Россия, Москва, ИМЛИ РАН</i>). К вопросу выработки подходов к изучению философии писателя (на материале чеховедения) | 241 |

III

| | |
|---|-----|
| С.А. Серегина (<i>Россия, Москва, ИМЛИ РАН</i>). Лирика Н.А. Клюева: диалог философии и поэзии | 262 |
| С.А. Серегина (<i>Россия, Москва, ИМЛИ РАН</i>). Славянофильский комплекс в художественном сознании С.А. Есенина: послереволюционные метаморфозы | 271 |
| Н.В. Михаленко (<i>Россия, Москва, ИМЛИ РАН</i>). Мистическая тема в произведениях А.В. Чайнова | 284 |
| Н.М. Сегал-Рудник (<i>Израиль, Еврейский университет в Иерусалиме</i>). Гоголь и Достоевский в творческом сознании Вяч. Иванова 1920-1930-х годов | 320 |
| О.В. Марченко (<i>Россия, Москва, РГГУ, МГК им. П.И. Чайковского</i>). Крушение кумиров и незамеченное поколение: К истокам одной эмигрантской полемики | 341 |

IV

| | |
|---|-----|
| А.Г. Гачева (<i>Россия, Москва, ИМЛИ РАН, Музей-библиотека Н.Ф. Федорова при Библиотеке № 180</i>). Философ о поэте: А.К. Горский об А.К. Толстом | 352 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| Из архива А.К. Горского. Материалы об Алексее Толстом / Публикация, подготовка текста и примечания А.Г. Гачевой | 369 |
| Е.А. Тахо-Годи (Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, ИМЛИ РАН). О литературно-философском осмыслении одного метафорического образа Вл. Соловьева | 414 |
| Дж. Римонди (Италия, Парма, Пармский государственный университет). Литературный характер философского текста (На примере творчества А.Ф. Лосева) | 434 |
| Е.А. Тахо-Годи (Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, ИМЛИ РАН). О возможности влияния дискуссий ГАХН на философско-музыкальную прозу А.Ф. Лосева | 450 |
| Н.А. Богомолов (Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова). Другое литературоведение: Занятия Подсекции истории русской литературы ГАХН 1925–1929 | 461 |

V

| | |
|---|-----|
| К.А. Степанян (Россия, Москва, ИМЛИ РАН). Достоевский и революция | 476 |
| А.А. Холиков (Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова), О.А. Коростелев (Россия, Москва, ИМЛИ РАН). Культура и религия: Статьи Д.В. Философова революционной эпохи | 485 |
| А. Хечикян (Германия, Майнц, Институт славистики майнцского университета имени И. Гутенберга; Армения, Ереван, Институт литературы им. М. Абегамяна НАН РА). Футуризм и революция | 509 |
| В.К. Кантор (Россия, Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ-ВШЭ), Международная лаборатория русско-европейского интеллектуального диалога, НИУ-ВШЭ). Революция как проблема уснувшего разума | 533 |
| Д.М. Сегал (Израиль, Еврейский университет в Иерусалиме). «Революционное» и «антиреволюционное» в динамике русской культуры до и после Октябрьской революции | 559 |
| <i>Сведения об авторах</i> | 590 |