

<b>Bevor Sie beginnen ...</b>	<b>4</b>	<b>10 Volumenmodelle, Makros und Ansichten</b>	<b>121</b>
<b>1 Informationen zum Buch</b>	<b>5</b>	10.1 Volumenmodelle analysieren	121
1.1 Voraussetzungen und Ziele	5	10.2 Makros für den Papierbereich	129
1.2 Aufbau und Konventionen	6	10.3 Ansichten ableiten	139
		10.4 Der 3D-Druck	151
<b>2 Grundlagen der 3D-Konstruktion</b>	<b>8</b>	<b>11 Bemaßung, Papierbereich und Plotten</b>	<b>153</b>
2.1 2D oder 3D?	8	11.1 Die Bemaßung	153
2.2 Methoden der 3D-Konstruktion	9	11.2 Das Plotten	156
2.3 Die Arbeitsbereiche	11	11.3 Übungen	158
<b>3 Ansichtssteuerung</b>	<b>12</b>	<b>12 Netze und Flächen modellieren</b>	<b>164</b>
3.1 Grundlagen zur Ansichtssteuerung	12	12.1 Grundkörper erstellen	164
3.2 Visuelle Stile	15	12.2 Netzmodelle konvertieren	165
3.3 Ansichtsrichtungen mit dem ViewCube einstellen	17	12.3 Das Bearbeitungswerkzeug Gizmo	166
3.4 Das Navigationsrad (Steering Wheel)	18	12.4 Weitere Bearbeitungsmöglichkeiten an Netzen	168
3.5 Die Ansichtsrichtung bestimmen	19	12.5 NURBS-Flächen	170
3.6 Die Kamera	26	12.6 Flächen aus Konturen erstellen und bearbeiten	171
3.7 Hintergrundinstellungen	29	12.7 Punktwolken	179
3.8 Animationen	29		
3.9 Einführung in die Präsentation mit ShowMotion	31	<b>13 Änderungsbefehle</b>	<b>181</b>
<b>4 Konstruktionshilfen</b>	<b>32</b>	13.1 Schieben und Kopieren	181
4.1 BKS im 3D-Raum	32	13.2 Stutzen und Dehnen	182
4.2 Koordinatensysteme	38	13.3 3D-Operationen	185
4.3 Punkteingaben	39	<b>14 Rendern</b>	<b>193</b>
4.4 Ansichtsfenster im Modellbereich	44	14.1 Grundlagen zu Rendering	193
4.5 Ansichtsfenster im Papierbereich	46	14.2 Grundbegriffe	194
<b>5 Drahtmodelle</b>	<b>48</b>	14.3 Rendern einer Zeichnung	195
5.1 Grundlagen zu Drahtmodellen	48	14.4 Beleuchtung	198
5.2 Zeichenbefehle	48	14.5 Material	201
5.3 Übungen	50	14.6 In der Cloud rendern	205
<b>6 2½D-Modelle</b>	<b>53</b>	<b>15 Datenaustausch</b>	<b>206</b>
6.1 Grundlagen zu 2½D-Modellen	53	15.1 Einführung zum Datenaustausch	206
6.2 Objekte mit Objekthöhe	54	15.2 Das DWG-Format	206
<b>7 Flächenmodelle</b>	<b>59</b>	15.3 Fremdformate importieren	207
7.1 Grundlagen zu Flächenmodellen	59	15.4 Das DXF-Format	207
7.2 Regionen	59	15.5 Das PDF-Format	208
7.3 Einzelflächen	64	15.6 Das DWF-Format	209
7.4 Polygonnetze	67	15.7 Weitere wichtige Austauschformate	209
<b>8 Volumenkörper</b>	<b>77</b>	15.8 Export als 2D-Projektion	210
8.1 Grundlagen zu Volumen- und Flächenmodellen	77	<b>A Anhang</b>	<b>212</b>
8.2 Geometrische Grundkörper	79	A.1 Produktinformationen	212
8.3 Auf Profilen basierende Volumenkörper	84	A.2 3D-Maus	212
<b>9 Boolesche Operationen und Volumenkörper</b>	<b>93</b>	<b>Stichwortverzeichnis</b>	<b>214</b>
9.1 Boolesche Operationen	93		
9.2 Volumenmodelle bearbeiten	98		