

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
1 Vision und Magie	7
Nekromantie	7
Ein visionär begabter Magier: Johannes von Morigny	13
Zauberer, visionär entlarvt	17
Die Gesichte der Hexen	20
<i>Dämonenerscheinungen</i>	22
<i>Sabbatvisionen</i>	24
Hexenstrafen in Höllenvisionen	37
2 Zur Psychologie der Visionäre	43
Vision und Halluzination	43
<i>Visionen als Krankheits Symptome</i>	44
<i>Mittelalterliche und moderne Psychen</i>	53
<i>Der psychologische Begriff der Halluzination und seine Anwendung auf mittelalterliche Berichte</i>	57
Über die Genese visionärer Erfahrungen	64
<i>Mystische Visionen</i>	64
<i>Jenseitsvisionen</i>	72
<i>Zur visionären Persönlichkeit</i>	74
<i>Tiefenpsychologische Zugänge</i>	77
3 Besessenheit, Enthusiasmus und Vision	87
Besessenheit	87
Enthusiasmus	96
4 Neue Quellen zur Jenseitsbrücke und Himmelsleiter	99
Die Seelenbrücke	100
Die allegorische Brücke	107
Die Himmelsleiter	110
Die allegorische Leiter	116
Analoge Motive: Weltenbaum und -säule, Seil, Herz, Kreuz	120
Jüngere Traditionen	124

5 Erscheinungen, Legende und Verehrung des Erzengels Michael	129
Der Erzengel	129
Der Seelenführer	133
Die Legende vom Höllensturz	140
Der ewige Kampf zwischen Gut und Böse	144
6 Visionen und Visionäre im Urteil der Zeitgenossen	149
Affirmative Stimmen	159
Abwägende Positionen	161
Kritische Positionen	163
7 Verlorene und unedierte Visionstexte	175
Verlorene Visionen	175
<i>Frühmittelalter</i>	175
<i>Hochmittelalter</i>	176
<i>Spätmittelalter</i>	178
Schlecht publiziert Visionen	180
Unedierte Texte	182
8 Ausblick auf Vision und Visionsliteratur in der Neuzeit	183
Katholizismus	184
Protestantismus	188
Nicht konfessionell gebundene Visionäre	191
Zusammenfassung	192
Literarische Visionen	193
Abkürzungen	197
Bibliographie	199
Abbildungsnachweise	217
Personen- und Titelregister	219