

Inhalt

| | |
|--|----|
| I. Thema und Voraussetzungen der Untersuchung | 9 |
| 1. Begründung der Fragestellung | 9 |
| 2. Die hellenistischen Fürstenspiegel | 12 |
| 3. Das Spiegelgleichnis bei Seneca | 18 |
| II. Der Princeps als <i>iudex</i> in Senecas Schrift <i>De clementia</i> | 20 |
| 1. Die <i>clementia</i> im 1. Teil | 24 |
| a) <i>clementia</i> als Ausdruck der Stellung des Kaisers <i>supra leges</i> | 24 |
| b) <i>clementia</i> als Ausdruck der <i>nobilis servitus</i> | 27 |
| 2. Die <i>clementia</i> im 2. Teil – Unterordnung des Princeps unter die <i>iustitia</i> | 31 |
| III. Vergleich zwischen <i>De clementia</i> und den hellenistischen Fürstenspiegeln | 40 |
| 1. Das Verhältnis des Herrschers zu den Göttern und zur Norm der Gerechtigkeit | 40 |
| a) Der Princeps und die Götter | 41 |
| b) Der Princeps und die <i>iustitia</i> | 45 |
| 2. Begründung des Principats durch Leistung | 49 |
| 3. <i>servare</i> als Aufgabe des Princeps | 53 |
| 4. Principat und <i>libertas</i> | 56 |
| IV. Die Stoa und der Principat | 63 |
| 1. Seneca und Thrasea als „Stoiker“ | 63 |
| 2. Die „Stoiker“ und die Republik | 68 |
| 3. Das Verhältnis zwischen dem Weisen und dem Herrscher bei Seneca | 72 |
| V. Senecas Bedeutung für die Entwicklung des <i>clementia</i> -Begriffes in Rom | 82 |
| 1. <i>clementia</i> vor Seneca | 82 |
| a) <i>clementia</i> in der Republik | 82 |
| b) <i>clementia</i> bei Caesar | 84 |
| c) <i>clementia</i> bei Cicero | 85 |
| d) <i>clementia</i> bei Augustus | 86 |

| | Inhalt |
|--|--------|
| 2. <i>clementia</i> bei Seneca | 88 |
| a) <i>clementia</i> im 1. Teil | 88 |
| b) <i>clementia</i> im 2. Teil | 90 |
| c) Historische Bedingtheit der Theorie Senecas – ihr Ansatz in der kaiserlichen Rechtspraxis der Zeit | 90 |
| d) Römisches und griechisches Rechtsdenken in Senecas <i>clementia</i> -Begriff | 93 |
| e) Ziel der Theorie Senecas | 98 |
| 3. Strafrecht, Herrschaftstheorie und Kaiserbild der Folgezeit im Hinblick auf Senecas <i>clementia</i> -Begriff | 101 |
| a) <i>clementia</i> im Strafrecht | 101 |
| b) Herrscherbild und Herrschaftsbegründung in der <i>Octavia</i> | 102 |
| c) Die <i>lex de imperio Vespasiani</i> | 104 |
| d) Tacitus | 105 |
| 4. Der Principat bei Plinius | 108 |
| a) Das Spiegelgleichnis | 109 |
| b) Der Princeps und die Götter | 110 |
| c) Herrschaftsbegründung und Herrschaftsübertragung durch Nachfolgeregelung | 113 |
| d) Principat und <i>libertas</i> | 114 |
| e) Der Princeps und die Untertanen | 115 |
| f) Der Princeps und die Gesetze | 116 |
| | |
| VI. Knechtschaft und Krone – Züge des hellenistischen Herrscherideals im römischen Kaiserbild | 119 |
| 1. Von der Verpflichtung des Herrschers durch die ἔνδοξος δουλεία zum Bild des Herrschers als Herakles | 120 |
| 2. Die „Herrscherkrönung“ | 124 |
| | |
| VII. Zusammenfassung | 128 |
| | |
| Anhang: Der πάρεδρος – seine Bedeutung für das Verhältnis von Gott, Herrscher und Gerechtigkeit | 132 |
| | |
| Literaturverzeichnis | 139 |
| | |
| Quellenregister | 143 |
| | |
| Personen- und Sachregister | 147 |