

INHALT

Einleitung	I	
I. <i>Nachklassische Literatur:</i>		
1. Selbstzeugnisse und Eigenbeurteilung Senecas in seinen Werken	19	
2. Octavia	44	
3. Zeitgenössische Prosaiker: Columella, Plinius d. Ä., (Petron)	49	
4. Dichter des ersten Jahrhunderts: Persius, (Lucan,) Statius, Martial, Juvenal	54	
5. Rhetorisch-stilistische Beurteilung: Quintilian, Plinius d. J.	61	
6. Archaisten: Fronto und Gellius, (Apuleius)	69	
7. Historische Würdigung: Tacitus	75	
8. Biographen: Sueton, Plutarch; Polyän, Papyri	98	
9. Cassius Dio	107	
II. <i>Altchristliche Literatur (lateinische Kirchenväter):</i>		120
10. Frühe lateinische Apologeten: (Minucius Felix,) Tertullian, (Cyprian, Novatian)	121	
11. Lactantius	130	
12. Hieronymus	143	
13. Augustinus (und Ambrosius).	161	
14. Der apokryphe Briefwechsel zwischen Seneca u. Paulus	170	
III. <i>Spätantike Autoren:</i>		
15. Dichtung	186	
16. Philosophie: (Macrobius und) Boethius	193	
17. Grammatik und Jurisprudenz	198	
18. Übergang zum Mittelalter: Cassiodor und Isidor	206	
19. Exzerptliteratur: Martinus von Bracara. Florilegien des ausgehenden Altertums und frühen Mittelalters	211	
<i>Anhang:</i>		
20. Erasmus von Rotterdam	221	
Zusammenfassung und Überblick	251	
Literaturverzeichnis	266	