

INDICE

Introduzione	9
Capitolo primo L'UOMO E L'OPERA	
1. Elementi biografici	15
2. Le opere	17
2.1. La logica	18
2.2. La fisica	19
2.3. La metafisica	19
2.4. I trattati relativi alla filosofia e alla religione	20
2.5. La medicina	21
2.6. L'etica e la politica	21
3. Le principali traduzioni ebraiche	22
Capitolo secondo LE DOTTRINE DI IBN RUSHD	
1. I rapporti tra la filosofia e la religione	23
2. L'essenza divina: Dio, Primo Motore	27
3. Il mondo: la produzione eterna dell'universo	29
4. L'uomo	33
4.1. L'intelletto umano	33
4.2. La profetologia	34
4.3. L'educazione politica	35

Indice

Capitolo terzo	
RIVELAZIONE E RAGIONE: AL-GHAZALI E IBN RUSHD	
	37
1. L'anti-intellettualismo di al-Ghazali (<i>L'incoerenza dei filosofi</i>)	37
2. La contestazione di Averroè (<i>L'incoerenza dell'incoerenza</i>)	38
3. Le nozioni di «idjma'» e di «tawil» nei due pensatori	40
Capitolo quarto	
ISAAC ALBALAG: AVERROISTA ED EBREO NEL XIII SECOLO	
	45
1. Il prologo del «Sefer tiqqun ha-Dé'ot». Critica di Maimonide	46
2. Essenza, scienza e volontà divine	47
3. Commento al racconto della Creazione	50
Capitolo quinto	
MOSE' DI NARBONA O L'AVERROISTA PERFETTO	
	55
1. L'autore e le sue opere	55
1.1. L'esegesi biblica	56
1.2. Testi relativi alla logica	57
1.3. Commenti filosofici	57
1.4. La medicina	61
1.5. La mistica	61
1.6. Le epistole indipendenti	62
2. La difesa di ibn Rushd	63
3. La congiunzione con l'Intelletto Agente	64
4. Averroista e kabbalista	66
Capitolo sesto	
IL DECLINO DELL'AVERROISMO IN AMBIENTE EBRAICO	
	67
1. L'adesione critica di Gersonide (1288-1344)	67
2. La confutazione di Hasday Crescas († 1410)	68
3. Elia Del Medigo e la sua <i>Behinat Ha-Dat</i>	70
4. Isaac Abrabanel († 1508) e il ritorno della tradizione religiosa	72

Indice

Capitolo settimo	
COME LA CULTURA LATINA HA ACCOLTO AVERROÈ	
1. <i>Averroes latinus</i> : le traduzioni latine di ibn Rushd	73
1.1. I secoli XIII e XIV	73
1.2. Revisioni e stampe	74
2. L'influenza di Averroè: miti e realtà	75
2.1. Le due entrate in scena di Averroè nel XIII secolo	75
2.2. L'averroismo latino: un mito storiografico?	78
3. Resistenze, censure, condanne (1270-1277)	80
Capitolo ottavo	
AVERROISMO E SCOLASTICA: IL XIII SECOLO	
1. I critici di Averroè	83
1.1. Alberto Magno (ca. 1200-1280)	83
1.2. Tommaso d'Aquino (ca. 1225-1274)	87
1.3. Egidio Romano (1243/1247-1316) e Raimondo Lullo (1232/1316)	92
2. L'averroismo latino	95
2.1. Sigieri di Brabante (ca. 1240-1284)	95
2.2. Gli <i>artista</i> e parigini	98
Capitolo nono	
LA TARDA SCOLASTICA E IL RINASCIMENTO	
1. L'averroismo in Italia	105
1.2. Il XIV secolo	105
1.2. L'«averroismo padovano»	109
2. La reazione antiaverroista	111
EPILOGO	
	115
Bibliografia	117
Indice dei nomi	123