

Table des matières

Préface. « Nous sommes ce dont nous nous souvenons ».....	7
Remerciements.....	13
Présentation.....	17
Partie 1 Antériorités / Intériorités	23
1.1. Mémoire culturelle et générationnelle : roman de filiation, entre intériorité et antériorité	25
Le concept de mémoire culturelle et générationnelle	25
Roman mémoriel et roman de filiation/Antériorité/ Intériorité ...	27
1.2. Notes pour une théorie de la transmission.....	31
Mémoire et transmission	31
Transmission génératrice de sens	35
Transmission et rôle des objets de mémoire (livres inclus)	36
Partie 2 Filiations	43
2.1 Modes de transmission intergénérationnelle dans des romans contemporains de la littérature brésilienne	45
Roman mémoriel ou de filiation.....	45
Modes de transmission inter et transgénérationnelle.....	49
Le rôle de l'ancêtre ou de l'ancestralité dans des récits de la littérature brésilienne.....	52
2.2 Romans de l'antériorité : partage et transmission intergénérationnelle dans la fiction actuelle des Antilles et du Brésil	65
Antériorité / Intériorité	65
De La mulâtresse Solitude à L'ancêtre en solitude : reprise d'un dialogue interrompu pendant 43 ans	67
Récupération de la mémoire de l'ancêtre mythique Luísa Mahin..	72
Transmission transgénérationnelle dans le contexte des Antilles et du Brésil : revendication de l'héritage libertaire des ancêtres	75
2.3 Archives familiales, deuil et espaces de remémoration	81
Preliminaires.....	81
Objets de la famille en tant qu'archives et passeurs de mémoire...	82

Modes de transmission des archives familiales	88
Conclusions.....	90
2.4. Violence et traumatisme : la persistance de la mémoire dans les romans d'auteurs brésiliennes et québécoises.....	93
Considérations initiales.....	93
Catherine Mavrikakis : post-mémoires traumatiques, excavation de réminiscences de la Shoah	94
Tatiana Salem Levy : violence contre les esclaves, recreation d'espaces de mémoire.....	97
Considérations finales.....	100
2.5. Territoires de l'émotion et continuum mémoriel juif ; la chronique de Moacyr Scliar	105
Poésie des choses simples	106
Territoire de l'émotion ; chroniques sur la médecine et la santé .	111
Pour conclure.....	114
Partie 3 Américanités	119
3.1. Imaginaires américains : transferts culturels, négociations, hybridismes	121
Les dictionnaires.....	122
Mémoire culturelle / Traces	127
La rencontre des imaginaires : généalogies, digenèse et transmission..	128
Final ouvert.....	130
3.2 Communautés de mémoire et redéfinitions identitaires	135
À propos de la notion de communauté.....	137
Collectivités ethnoculturelles	140
Communautés culturelles.....	141
Pierre Ouellet et le concept de « communautés de mémoire »	143
Le Canada et la réinvention continue de l'art du vivre ensemble	145
(In)Conclusions	151
Une recherche obsessionnelle de l'ancestralité ?.....	151
Peut-on encore parler de généalogies ?	154
Comment préfigurer dans ce contexte la question de l'arbre généalogique ?.....	156
Le roman de filiation est-il pratiqué uniquement ou surtout par des femmes ?.....	157
Bibliographie	163
Note sur l'auteure.....	171