

INHALT

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| Einleitung | 9 |
| 1 Zur vorliegenden Werkauswahl | 9 |
| 2 Methode und systematischer Rahmen | 11 |
| 2.1 Philosophie oder Theologie? | 11 |
| 2.2 Der Grundgedanke des «Monologion» | 13 |
| 3 Zu den einzelnen Schriften | 16 |
| 3.1 Über die Wahrheit | 17 |
| 3.2 Über die Freiheit des Willens | 21 |
| 3.3 Vom Fall des Teufels | 25 |
| 3.4 Über die Vereinbarkeit des Vorherwissens, der Vorherbestimmung und der Gnade Gottes mit dem freien Willen | 30 |
| Drei Dialoge: | |
| Vorwort | 37 |
| Über die Wahrheit (De veritate) | 39 |
| Über die Freiheit des Willens (De libertate arbitrii) . | 69 |
| Vom Fall des Teufels (De casu diaboli) | 95 |
| Über die Vereinbarkeit des Vorherwissens, der Vor- herbestimmung und der Gnade Gottes mit dem freien Willen (De concordia praescientiae et praedestinationis et gratiae dei cum libero arbitrio) | 153 |
| Anmerkungen | 205 |
| Abkürzungen | 218 |
| Übersetzungen | 219 |
| Literatur | 220 |