

## Inhaltsverzeichnis

1. Rekonstruktion historischer Landschaften mit Karten . . . . .	7
2. Die Projektregionen . . . . .	13
2.1. Das Ruhrgebiet . . . . .	13
2.2. Das Oberschlesische Industriegebiet . . . . .	17
3. Kartographische Quellen . . . . .	20
4. Räumliche Analyse der Kulturlandschaft zwischen 1830, 1890 und heute . . . . .	34
4.1. Schaffung einer Referenzkarte . . . . .	35
4.2. Vorbereitungen zur digitalen Auswertung kulturlandschaftlicher Veränderungen . . . . .	38
4.3. Zustand ausgewählter Landschaftskomponenten . . . . .	49
4.4. Kulturreumanalyse auf Basis statistischer Karten (am Beispiel des zentralen und westlichen Teils des Oberschlesischen Industrieraums) . . . . .	57
5. Leitlinien der Kulturlandschaftsentwicklung . . . . .	88
6. Multimedia-Internetservice . . . . .	91
Literatur . . . . .	95

## Spis treści

1. Rekonstrukcja historycznych krajobrazów przy użyciu map . . . . .	7
2. Regiony projektu . . . . .	13
2.1. Zagłębie Ruhry . . . . .	13
2.2. Górnośląski Okręg Przemysłowy . . . . .	17
3. Źródła kartograficzne . . . . .	20
4. Przestrzenna analiza krajobrazu kulturowego między rokiem 1830, 1890 i dziś . . . . .	34
4.1. Opracowanie mapy referencyjnej . . . . .	35
4.2. Przygotowania do cyfrowej analizy zmian kulturowo-krajobrazowych . . . . .	38
4.3. Stan wybranych komponentów krajobrazu . . . . .	49
4.4. Analiza przestrzeni kulturowej na podstawie map statystycznych (na przykładzie środkowej i zachodniej części Górnośląskiego Okręgu Przemysłowego) . . . . .	57
5. Wytyczne rozwoju krajobrazu kulturowego . . . . .	88
6. Multimedialny serwis internetowy . . . . .	91
Literatura . . . . .	95

## Contents

1. Reconstruction of historical landscapes using maps . . . . .	7
2. Project regions . . . . .	13
2.1. Ruhr Area . . . . .	13
2.2. Upper Silesian Industrial District . . . . .	17
3. Cartographic sources . . . . .	20
4. A spatial analysis of the cultural landscape between 1830, 1890, and today . . . . .	34
4.1. Creation of a reference map . . . . .	35
4.2. Preparations for the digital analysis of cultural and landscape changes . . . . .	38
4.3. The condition of selected landscape elements . . . . .	49
4.4. An analysis of the cultural space conducted on the basis of statistical maps (on the example of the central and western Upper Silesian Industrial District) . . . . .	57
5. Guidelines for the development of the cultural landscape . . . . .	88
6. A multimedia internet service . . . . .	91
References . . . . .	95