

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
1 Das lebensnotwendige Bild . . . . .	11
2 Die Entdeckung der Schönheit . . . . .	33
3 Symbole für das Unbekannte . . . . .	57
4 Der Mensch als Ideal . . . . .	83
5 Die Illusion des Wirklichen . . . . .	101
6 Grenzen des Ichs . . . . .	127
7 Das konstruktive Bild . . . . .	149
Anmerkungen . . . . .	169
Abbildungsverzeichnis. . . . .	181
Fotonachweis . . . . .	183
Index. . . . .	184