

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	XI
SIGELN UND ABKÜRZUNGEN	XIII
BIBLIOGRAPHIE	XV
EINLEITUNG	1
Die Regel und die Heilige Schrift - Die Regel und die Väter - Die Regel heute - Geist und Buchstabe	
I. DAS MONASTERIUM UND DIE KIRCHE (RB Prolog)	10
Das Alte Testament im Mittelpunkt des Prologs - Das Evangelium in den Einleitungen des Magisters - Das literarische Spiel in der RM - Einfluß der Taufkatechese - Warum Benedikt den Psalmenkommentar beibehält	
Scola im Sinne von "Schule"; Begründung in der Heiligen Schrift - Mönchtum und Evangelium - Monastisches Leben und Taufe - Monasterium und Kirche - Ein zönotisches Mönchtum, das für das Eremitentum geöffnet ist	
Scola im Sinne von "Soldatenkorps" - Monasti- sches Leben als Dienst - Aktives Engagement, Gehorsam, Ausdauer	
Der Begriff der scola bei Benedikt - Die Hinzufügung am Schluß des Prologs - Leichte Last und enger Weg	
Die Lehre des Prologs heute - Ernst des christlichen Lebens - Trennung von der Welt - Ein Mönchtum, das nichts als christlich ist - Christus Meister, Herr, Vater - Das Jenseits	
II. GEMEINSAMES LEBEN UND EREMITENTUM (RB 1)	53
Wird das Eremitentum gepriesen oder ausge- schlossen? - Die Funktion des Kapitels beim Magister - Seine Umwandlung bei Benedikt - Die Interpretation Benedikts aus der Sicht des Magisters	
Das Kapitel De generibus monachorum als Anleihe bei Cassian - Verschwinden des Vorbildes der Apostelgeschichte - Cassian und das ägyptische Zönotitentum - Ein Ideal der Askese - Verschwinden des Themas Aktion-Kontemplation - Lobrede auf das Zönotitentum - Gemeinsames Leben als Mittel der Läuterung	
Definition des Zönotitentums - Die Regel und der Abt	

VI

<p>III. DIE KOMMUNITÄT UND DER ABT (RB 2-3 und 64)</p> <p style="padding-left: 40px;">Zusammenhang der drei Kapitel - Der Vater in der ägyptischen Tradition - Das Abtsamt im Sinne des Magisters - Benedikts ausgesprochener Sinn für die Person des Einzelnen</p> <p style="padding-left: 40px;">Das Kapitel über den Rat der Brüder - Wahl des Abtes</p>	75
<p>IV. DIE MAXIMEN DER GEISTLICHEN KUNST (RB 4)</p> <p style="padding-left: 40px;">Zusammenhänge des Traktats beim Magister - Seine Anordnung - Die Wahl der Maximen - Weltlicher Charakter und Beziehungen zur Katechese - Liebe zu Gott und zum Nächsten - Eschatologischer Lohn</p>	89
<p>V. DER GEHORSAM (RB 5)</p> <p style="padding-left: 40px;">Die Entstehung der Magister-Lehre - Der Kommentar zur dritten Vaterunser-Bitte - Der Schluß von De generibus monachorum - Die Beziehungen der beiden Abschnitte zueinander - Das Kapitel über den Gehorsam - Ergänzungen</p> <p style="padding-left: 40px;">Die der Magister-Lehre vorangehenden Lehren des Cyprian und des Basilius - Die Historia monachorum und Cassian - Eine andere Strömung: Augustinus - Hirsiesi - Die Vier Väter - Die eigene Stellung Benedikts - Die beiden Strömungen heute</p>	105
<p>VI. DAS SCHWEIGEN (RB 6)</p> <p style="padding-left: 40px;">Grenzen der Lehre - Schweigen und Verzicht - Demut, Achtung vor dem Meister, Flucht vor der Sünde</p>	131
<p>VII. DIE DEMUT (RB 7)</p> <p style="padding-left: 40px;">Ein Grundriß des geistlichen Lebens ? - Lücken des Traktats - Seine Reichtümer aus dem Evangelium - Gottesfurcht und Liebe</p>	135
<p>VIII. DIE BEDEUTUNG DES OFFICIUM DIVINUM (RB 8-20)</p> <p style="padding-left: 40px;">1. Unablässiges Gebet und Stundengebet (RB 16)</p> <p style="padding-left: 40px;">Das siebenmalige Stundengebet - Seine Wurzeln: "Betet ohne Unterlaß" - Von den Vätern zu den Mönchen - Stundengebet und eucharistische Liturgie - Mönche und Chorherren - Das Offizium ist eins mit dem Leben - Tendenz sie zu trennen - Gemeinschaftliches Gebet und privates Gebet</p>	146

VII

2. Psalmengesang und Gebet (RB 19-20)	165
Das stille Gebet im Mittelpunkt des Offiziums - Der Psalm als Vorbereitung auf das Gebet - Auf Gott mit Aufmerksamkeit hören und ihm antworten - Der Psalm als Wegweiser des Gebetes - Das Verschwinden des Stillgebetes: seine Ursachen - Vom Magister zu Cassian: der Psalm verstanden als Gebet - Der Psalmengesang bei Benedikt und nach ihm	
3. Erklärungen zum unablässigen Gebet und zum gemeinsamen Gebet	180
Die Ansichten von drei zeitgenössischen Autoren - Das bewußte und das implizite Gebet bei Origenes, Aphraates, Basilius, Augustinus - Benedikt und das unablässige Gebet - Die Gemeinschaftsdimension des Offiziums	
4. Die Messe und die Kommunion	195
Tägliche Kommunion und Sonntagsmesse - Wie ist diese Praxis zu deuten? - Das tägliche Offizium und die Messe	
IX. DIE MITARBEITER DES ABTES (RB 21 und 65)	202
Dekane und Vorsteher in der Geschichte - Gruppen in der Gemeinschaft früher und heute - Unterschiede und Übereinstimmungen	
X. SCHLAFRAUM, SCHLAF UND NÄCHTLICHES SCHWEIGEN (RB 22 und 42)	210
Zelle und Schlafraum - Schlaf und Nachtwachen der Mönche - Die Keuschheit	
XI. STRAFE UND WIEDERGUTMACHUNG VON FEHLERN (RB 23-30 und 43-46)	215
Heutige Schwierigkeiten - Die Zusammenhänge der Strafordnung beim Magister - Kanonische und monastische Buße - Die neutestamentlichen Quellen - Die Benedikt eigenen Akzente - Wurzeln des heutigen Unbehagens	
XII. ÄMTER UND GEGENSEITIGER DIENST (RB 31-41)	227
Ein Abschnitt voller Menschlichkeit - Die beiden Formen des Dienstes und ihr Hintergrund in der Heiligen Schrift - Der gegenseitige Dienst: von der Inspiration zur Institution - Der diakonische Dienst: seine Verallgemeinerung - Barmherzigkeit und Organisation - Christus dienen, wie Christus dienen	

VIII

XIII. DER VERZICHT AUF EIGENTUM (RB 33)	241
<p>Die drei Komponenten der Magister-Lehre - Verzicht auf Eigentum und Gehorsam - Individueller Verzicht auf Eigentum und Entsagung der Gemeinschaft</p> <p>Vom Magister zu Benedikt: die Uneigen- nützigkeit der Gemeinschaft - Beziehungen zwischen Verzicht auf Eigentum und Gehorsam - Beschränkung der Lehre und ihre Ausweitung - Das Vorbild der Apostelgeschichte bei Augustinus, dem Magister und Benedikt</p>	
XIV. ABSTINENZ UND FASTEN (RB 39-41)	263
<p>Das Verschwinden der Askese heute - Die Lehre der Alten - Das monastische Charisma der Entsagung</p>	
XV. ARBEIT, LESUNG UND MEDITATION (RB 48)	275
<p>Die Lehre über die Arbeit und ihre Quellen in der Heiligen Schrift - Von der lectio zur meditatio - Was ist Arbeit - Die Lesung - Die "Meditation" - Heutige Praktiken</p>	
XVI. ORATORIUM UND PRIVATES GEBET (RB 52)	289
<p>Wie soll man beten: drei übereinstimmende Texte - Mit wenigen Worten und mit leiser Stimme: Stellen des Evangeliums - Reinheit des Herzens und Tränen - Beten und asketisches Leben - Das sich länger aus- dehnende Gebet, Wirkung der Gnade</p>	
XVII. DAS MONASTERIUM UND DIE WELT (RB 53 und 66)	296
<p>Aufnahme und Klausur, Herzlichkeit und Zurückhaltung - Christus folgen, Christus aufnehmen - Das Gebet vor dem Friedens- kuß - Die dem Gast erwiesenen Ehren - Trennung und Ausstrahlung</p>	
XVIII. DIE MONASTISCHE KLEIDUNG (RB 55)	306
<p>Beziehungen zu anderen Fragen - Die heutige Situation - Die Lehre des Basilius - Ihre Quellen in der Heiligen Schrift und bei den Vätern - Der Symbolismus des Evagrius - Die Synthese des Cassian - Vor- schläge für morgen</p>	
XIX. DIE FORMUNG DER POSTULANTEN (RB 58)	321
<p>Ein schwieriges und bestürzendes Kapitel - Wie es erklären ? - Die Verpflichtung auf Lebenszeit, ihre Notwendigkeit</p>	

IX

XX. DIE PRIESTER IM KLOSTER (RB 60 und 62)	329
Die Situation dieser Kapitel - Interesse Benedikts für das Priestertum - Integration der Priester in die Kommunität - Wirkungen auf das Grundgesetz des Klosters - Der Abt-Priester: War es Benedikt ? - Das klerikale Mönchtum gestern und heute	
XXI. VON DER RANGORDNUNG ZUR LIEBE (RB 63-72)	341
Übersicht - Die Abschaffung der alten Ordnung - Errichtung einer neuen Ordnung - Die gegenseitigen Beziehungen nach dem Rang - Die Liebe geht über die Rangordnung hinaus - Aktuelle Probleme	
XXII. EMPFEHLUNG DER REGEL (RB 73)	357
Bescheidenheit Benedikts - Sein "Katholizismus" - Der heutige Pluralismus - Die Regel heute	
ANMERKUNGEN	
zur Einleitung	362
zu I.	363
zu II.	372
zu III.	377
zu IV.	380
zu V.	384
zu VI.	391
zu VII.	393
zu VIII.	396
zu IX.	412
zu X.	414
zu XI.	416
zu XII.	420
zu XIII.	423
zu XIV.	429
zu XV.	433
zu XVI.	437
zu XVII.	440
zu XVIII.	444

ANMERKUNGEN

zu XIX.	448
zu XX.	450
zu XXI.	458
zu XXII.	462