INHALT

| Qı Zit | uellen- und Literaturverzeichnis | . IX . XIII |
|-----------|--|----------------|
| | EINLEITUNG | |
| 1. | Zusammenhang mit gegenwärtigen Bemühungen der | |
| | Trinitätstheologie | . 1 |
| 2. | Der Schlüssel: trinitarische Begegnungen | . 6 |
| 3. | Eingrenzung des Arbeitsfeldes | . 9 |
| 4. | Aufbau der vorliegenden Untersuchung | . 11 |
| | Erster Teil: | |
| | THEOLOGIE ALS BEGEGNUNG | |
| | I. Kapitel: | |
| | Collationes de decem praeceptis – ein Modell | |
| 1. | Einführung | . 15 |
| 2. | Der Dekalog ist das Ganze | . 16 |
| 3. | Gliederung des Dekalogs | . 22 |
| 4. | Die rechte Ordnung zu Gott | . 24 |
| 5. | Die rechte Ordnung zum Nächsten | . 29 |
| 6. | Nochmals: der Dekalog in genere | . 31 |
| | II. Kapitel: | |
| | Kleine Typologie von Figuren und Begegnungen | |
| | Einführung | . 34 |
| ۷. | a) Dimensionen. b) "Geschichten" bzw. Bewegungen. c) Stufenfolgen. d) Rhythmus | . 35 |
| 3. | Begegnungen interpretieren a) Vorbegriff von Begegnung. b) Symmetrische | . 55 |
| | Konstellationen. c) Asymmetrische Konstellationen | . 47 |

IV Inhalt

III. Kapitel:

Theologische und geistesgeschichtliche Reflexion

| 1. | Wie eine gotische Kathedrale | |
|----|---|-----|
| | a) Das Gleichnis. b) Sitz im Leben. c) Bonaventuras | |
| | allgemeine Relativitätstheorie. d) Ordo | 57 |
| 2. | Spiel ohne Grenzen? | |
| | a) Törichte Weisheit. b) Christologisch-pneumatologische | |
| | Vermittlung. c) Vermittlung der Schrift | 71 |
| 3. | Sinnvolle Begegnungen | |
| | a) Maß. b) Klugheit. c) Tapferkeit. d) Gerechtigkeit | 78 |
| 4. | Theologie als Begegnung – ein Proprium Bonaventuras | |
| | a) Typisch Bonaventura! b) Das Proprium unserer | 0.0 |
| _ | Interpretation | 83 |
| э. | Theologie als Begegnung, auf den Begriff gebracht | |
| | a) Trinitarische Grundstruktur.b) Verstehen als Begegnung.c) Begegnung des Glaubens – Theologie als Begegnung | 00 |
| | c) begegning des Glaubens – Theologie als begegning . | 90 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | Zweiter Teil: | |
| | TRINITARISCHE BEGEGNUNGEN | |
| | TRINITARISCHE BEGEGNUNGEN | |
| | IV. Kapitel: | |
| | • | |
| | Der Dekalog | |
| | | |
| 1. | Einführung | |
| | a) Überleitung. b) Der Text: Hexaemeron 21,6–7.8–10. | |
| | c) Der Kontext | 99 |
| 2. | Der Dekalog als Figur | |
| | a) Aufbau. b) Vollständigkeit und Reihenfolge | |
| | c) Überleitung zu den Begegnungen | 113 |
| 3. | Das neue Gesetz | |
| | a) Oben = außen. b) Innen = außen. c) Alle = das Ganze | 117 |
| 4. | Der neue Mensch | |
| _ | a) Recht auf Größe. b) Würde des Dienens | 127 |
| 5. | Der "neue Gott" | |
| c | a) Der nahe Gott. b) Der sich nahende Gott | 134 |
| о. | Vergleich mit anderen Auslegungen | 138 |

Inhalt V

V. Kapitel: Das Hauptgebot

| 1. | Einführung | |
|----|---|-----|
| | | 142 |
| 2. | Struktur von Text und Kontext | |
| | a) Vorgeschichte. b) Unser Ausschnitt. c) Nachgeschichte . | 147 |
| 3. | Interpretation | |
| | a) Der innere Grund der Frage. b) Das Maß ohne Maß | |
| | c) Das Hauptgebot, anthropologisch ausgelegt | |
| | d) Christologisch-trinitarische Auslegung | 149 |
| | | |
| | VI. Kapitel | |
| | Dreifaltige Liebe - gekreuzigte Liebe | |
| | | |
| 1. | Einführung | |
| _ | a) Der Text: De triplici via 2,8. b) Das Ganze | |
| | Struktur von Text und Kontext | 161 |
| 3. | Trinitarische Liebe | |
| | a) Deus caritas est. b) Amor gratuitus-debitus-permixtus | 162 |
| 4. | Gekreuzigte Liebe | |
| | a) Herrlichkeit des Himmels – Herrlichkeit des Kreuzes | |
| _ | b) Amor gratuitus. c) Amor debitus. d) Amor permixtus | 166 |
| 5. | Menschliche Liebe | |
| _ | a) Der anthropologische Ternar. b) Gleichheit der Ungleichen. | 173 |
| b. | Abschließender Vergleich | 100 |
| | a) Wiedergabe der Texte. b) Unterschiedlicher Rang | 177 |
| | | |
| | VII. Kapitel: | |
| | Der Mensch als Person | |
| | | |
| l. | Einführung | 181 |
| 2. | Selbstkonstitution | |
| | a) Personwürde. b) Von der Natur zur Person | |
| | c) Proportion von Proportionen | 185 |
| 3. | Selbstentfaltung | |
| | a) Person als Wesen der Freiheit. b) Personales Naturrecht | 192 |
| 4. | Selbstübereignung | |
| | a) Gemäß der Natur – über die Natur hinaus | 100 |
| _ | b) Schlußreflexion. | 196 |
| 5. | Selbstentfremdung | 100 |
| | a) Adamsspiegel. b) Gewissensspiegel | 199 |

VI Inhalt

VIII. Kapitel Zwischenbilanz – eine "offene Formel"

| 1. | Einführung | | | 204 |
|----|--|---|---|-----|
| | Die Formel | | | 207 |
| 3. | Fensterlose Monaden gibt es nicht | | | |
| | a) Erprobungen. b) Zauberformel oder offene Formel? | | | 207 |
| 4. | Modulationen | | | 212 |
| 5. | Modulationen | | | 216 |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | IX. Kapitel: | | | |
| | Der neue Mensch – geschaffene Trinität | | | |
| 1 | Finfihrung | | | 010 |
| | Einführung | • | • | 218 |
| | Weg der Erleuchtung – Wahrheit des Sohnes | | • | 221 |
| | Weg der Einung – Glut des Geistes | • | • | 225 |
| 4. | Weg der Reinigung – Friede des Vaters | | | |
| | a) Zwei Schwierigkeiten. b) Die Furcht des Herrn | | | |
| | c) Vater und imago. d) Vater und similitudo | • | • | 227 |
| | | | | |
| | | | | |
| | X. Kapitel | | | |
| | Kirche als Hierarchie | | | |
| , | Fin Cilonon | | | |
| | Einführung | • | • | 232 |
| Z. | Trinitarische Ständeordnung | | | |
| | a) Kirche als Heilszeichen. b) Geschichtliches Wachstum | | | |
| 0 | c) Amtliche Dienste. d) Kirchliche Stände. e) Das Ganze | | • | 235 |
| 3. | Der Ordensstand | | | |
| | a) De perfectione vitae ad sorores. b) Erstaunliche | | | |
| | Selbstverständlichkeit. c) Apologia pauperum | | | 244 |
| 4. | Der Prälatenstand | | | |
| | a) De sex alias Seraphim. b) Gottes Provokation | | | |
| | c) Trinitarische Gestalt seitenverkehrt | | | 250 |
| 5. | Der Laienstand | | | |
| | a) De regimine animae. b) Laie als Berufung. c) Wahl und | Ŀ | | |
| | Gehorsam | | | 257 |
| 6. | Ergebnis | | | 261 |

III. Teil

BONAVENTURAS APPROPRIATIVE TRINITÄTSTHEOLOGIE

XXI. Kapitel: Unser Ergebnis und die Forschung

| 1. | Einführung | 265 |
|----|--|-----|
| | Perichorese | |
| | a) Offene Formel. b) Die Quellfülle des Vaters | |
| | c) Begründung. d) Beurteilung | 268 |
| 3. | Analogia entis | |
| | a) Aufsteigende und absteigende Analogie. b) Schöpfung | |
| | als "Ursakrament". c) Opera ad extra unum sunt. | |
| | d) Christus – die konkrete Analogia entis | 276 |
| 4. | Nomina propria et appropriata | |
| | a) Begriffsklärung b) Theologiegeschichtliche Bestimmung | |
| | c) Bonaventuras Leistung | 287 |
| 5. | Gesamtergebnis | 294 |