

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Vorwort</i>	V
<i>Literaturverzeichnis</i>	XIII
I. Quellen	
1. Bonaventura	
a) Opera omnia	XIII
b) Weitere Quellenausgaben	XV
c) Nicht berücksichtigte Werke	XV
d) Zitierweise	XVI
2. Weitere Quellen	XVII
II. Sekundärliteratur	
1. Abkürzungen von Zeitschriften und Reihen, Handbüchern und Lexika	XVIII
2. Sammelwerke	XIX
3. Monographien und Aufsätze	XIX
<i>Einführung</i>	1

I. Teil:

Die durch die Schöpfung grundgelegte Gottesbeziehung:

IMAGO DEI, CAPAX DEI PER COGNITIONEM ET AMOREM

I. Die theologisch-anthropologische Kategorie der Gottebenbildlichkeit als Grundlage von Gotteserkenntnis und Gottesliebe ..	11
1. Anima intellectualis est imago Dei: Die Verwandtschaft des geistigen Geschöpfes mit Gott	11
<i>Exkurs:</i> Die Bedeutung der Leiblichkeit für die Gottebenbildlichkeit	15

2. Imago Trinitatis:	
memoria – intelligentia – voluntas	20
3. Capax Dei per cognitionem et amorem:	
Relation zu Gott	25
a) indigentia – naturalis cognitio et affectio	29
b) convenientia – delectatio	31
4. Imago Imaginis increatae:	
Der christologische Aspekt der Ebenbildlichkeit	33
II. Duo radices:	
Intellectus und affectus als Grundpotenzen der Seele	37
1. Das Verhältnis von pars rationalis und pars sensibilis	37
2. Suffizienz der Unterscheidung von zwei Basispotenzen	45
3. Die Akte von intellectus und affectus	48
a) modus complexionis, modus incomplexi	48
b) unio cognitionis, unio amoris	53
III. Selbstvollzug in Freiheit – Die Verbindung der beiden Potenzen als Voraussetzung personaler Akte	56
1. Wechselbeziehungen zwischen intellectus und affectus	56
a) intellectus extensus („intellectus practicus“)	56
b) intellectus inclinatus ab affectu	59
2. Liberum arbitrium: facultas rationis et voluntatis	61
3. Conscientia und synderesis – Naturgegebene „Habitus“ für intellectus und affectus	73

II. Teil:

Die Gottesbeziehung im konkreten heilsgeschichtlichen Status:

IMAGINIS DEFORMATIO PER CULPAM – REFORMATIO PER GRATIAM – CONSUMMATIO PER GLORIAM

1. Kapitel: Imago deformata per culpam

1. Zur Bedeutung des Ausdrucks „corruptio naturae“	84
--	----

2. Das Wesen der Sünde	88
a) Die Ursünde als Prototyp der Sünde	88
b) affectus und „rectitudo“	89
c) deformatio habituum/potentiarum	91
3. Erbsünde als „culpa“ und „poena“	95

2. Kapitel: Imago reformata per gratiam

I. Das Wirken der Gnade	99
1. Gratia gratum faciens	99
a) Zum Begriff „gratia“	99
b) Wesen und Wirkung der gratia gratum faciens	101
aa) acceptatio und conformitas	102
bb) influentia und habitus gratuitus	103
cc) Gnade als „Licht“ und „Wärme“	107
2. Die Notwendigkeit der Gnade	111
3. „Hierarchizatio animae“ als Gnadenwirkung	117
a) Der Begriff der „hierarchizatio“	117
b) Einzelne Stufen der Hierarchisation	119
aa) Habitus gratuiti	119
bb) Usus gratiae	122
<i>Exkurs:</i> Engel und Menschen in der Gnade	123
II. Gratia communis: Virtutes theologicae	130
1. Die drei theologischen Tugenden in ihrem Verhältnis zueinander	130
a) „imago“ und „similitudo“	130
b) Unterscheidung und Verbindung der einzelnen Tugenden	132
c) Die Stellung der spes	136
2. Fides	140
3. Caritas	147
a) Definition der caritas	148
b) Formen der caritas	151
aa) amor concupiscentiae et amicitiae	151
bb) amor complacentiae	154
c) affectus motus – affectus passio	156
d) Erfahrbarkeit von gratia und caritas?	160

III. Gratia excellens: Dona Spiritus Sancti	165
1. Das Verhältnis von donum intellectus und donum sapientiae	165
2. Donum intellectus: Habitus theologischer Wissenschaft und „schauender“ Kon- templation	173
3. Donum sapientiae – cognitio experimentalis: Habitus „kostender“ Kontemplation	186
a) Kurze Definition der sapientia	186
b) „gustare divinam suavitatem“ – die mystische Erfahrungs- erkenntnis als Erkenntnis „in effectu gratiae“	189
c) „cognitio experimentalis“ – das Verhältnis von Erkenntnis, Liebe und Kosten	205
d) „Sensus spirituales“ – Ausdrucksformen für die geistliche Erfahrung	209
4. Grundlinien spiritueller Weisung	217
a) „contemplatio fit per gratiam, iuvat tamen industria“ ...	217
b) „habeas purgatum intellectum et bene dispositum affec- tum“	220
c) „... nisi sit vir desideriorum“	225
d) „oratio est mater et origo sursumactionis“	226
e) „sapientia habet duas radices, scilicet timorem et amorem“ .	228
aa) humilitas, compunctio, timor	228
bb) admiratio, gratitudo, amor	236
f) „transformatio per ardentissimum amorem Crucifixi“ ...	240
3. Kapitel: Imago consummata per gloriam	
1. Zum Verhältnis von „status gloriae“ und „status gratiae“ ...	247
a) Die Glorie als „gratia consummans“	247
b) „Evacuatio“ bzw. „perfectio habituum gratuitorum“	249
aa) evacuatio fidei et spei	249
bb) perfectio aliorum habituum	251
cc) caritas permanens	253
2. Visio, tentio, dilectio – Intellectus und affectus in der „fruitio gloriae“	257
<i>Zusammenfassung</i>	263
<i>Namenregister</i>	271