

## TABLE DES MATIERES

TABLE DES ABREVIATIONS .....	p. 5
INTRODUCTION .....	p. 7
Options méthodologiques: l'existence d'une nation anglaise à l'époque de Bède ne sera pas discutée .....	p. 7
Conditions d'utilisation de l' <i>Historia Ecclesiastica Gentis     Anglorum</i> (= <i>HE</i> ) comme source principale de la recherche .....	p. 10
CHAPITRE I <b>La nation et les fondements institutionnels du pouvoir.</b> .....	p.17
<b>Le témoignage du vocabulaire</b>	
Signification des expressions du type <i>rex Anglorum</i> .....	p. 18
La terminologie des lettres pontificales insérées dans l' <i>HE</i> .....	p. 21
Les fondements ethniques de la royauté .....	p. 22
Comparaison avec l'usage des auteurs continentaux .....	p. 22
<b>Traits germaniques et traits romains de la royauté dans l'<i>HE</i></b>	
Les traits romains .....	p. 26
La question des codes de lois .....	p. 28
<b>Le roi et les rangs du peuple dans les codes de lois</b>	
La royauté dans les barèmes de compensation .....	p. 28
Division en rangs héréditaires et cohésion nationale .....	p. 30
<b>Le roi, la loi et la nation</b>	
Le respect des rois à l'égard de la coutume .....	p. 32
« Communautés politiques » et « communautés de droit » .....	p. 35
Rémanence des principes germaniques chez les Anglo-Saxons et sur le continent .....	p. 35
<b>L'autorité royale et les pouvoirs coutumiers</b>	
Le pouvoir royal et les solidarités lignagères .....	p. 36
<b>La participation du « peuple » aux tâches du gouvernement</b>	
Le personnel de gouvernement et le système de gouvernement .....	p. 38
L'utilisation des notables locaux .....	p. 39
<b>Le développement organique des institutions</b>	
Serviteurs « privés » et serviteurs « publics » .....	p. 41
La mise en oeuvre des institutions traditionnelles par le pouvoir royal .....	p. 42

**Conclusion: vitalité et capacité d'adaptation des formes archaïques**

Evolution et tradition . . . . .	p. 44
La spécificité du système anglo-saxon . . . . .	p. 45
Sens de l'expression « royauté nationale » . . . . .	p. 46
L'influence de l'Eglise . . . . .	p. 48

**CHAPITRE II La nation et l'unité politique . . . . . p. 61**

**La fragmentation ethnique primitive**

La fluidité de la configuration politique . . . . .	p. 62
Les trois ordres de nations . . . . .	p. 64
Etat centralisé et état « segmentaire » . . . . .	p. 69

**Le dossier des *bretwaldas***

Le problème du statut des rois hégémoniques . . . . .	p. 70
L'interprétation « romaniste » de l' <i>imperium</i> anglo-saxon . . . . .	p. 73
L'orientation des dernières recherches . . . . .	p. 75

**Les effets de la conversion sur le paganisme ethnique**

Les incidences de la conversion sur l'organisation politique . . . . .	p. 78
--	-------

**La réception germanique du christianisme**

Les limites de l'unification politique . . . . .	p. 81
Le morcellement de l'Eglise en diocèses autonomes et son implication dans les rapports ethniques . . . . .	p. 82

**Le rôle unificateur de l'Eglise**

La mission de Grégoire le Grand . . . . .	p. 85
L'usage du mot <i>Angli</i> . . . . .	p. 87
L'alliance de l'Eglise et des <i>bretwaldas</i> . . . . .	p. 88
Le synode de Whitby et l'action de Théodore . . . . .	p. 88
Le rôle de Canterbury . . . . .	p. 90

**Deux principes nationaux à l'oeuvre**

Le principe « romain » et le principe « ethnique » . . . . .	p. 91
L'opération simultanée de ces deux principes . . . . .	p. 94

**Conclusion: originalité du développement anglo-saxon**

La dimension « germanique » du système politique . . . . .	p. 94
La continuité de l'évolution . . . . .	p. 96

**CHAPITRE III La nation et l'unité culturelle . . . . . p. 111**

**Introduction**

Les « quatre langues » de la <i>Brittania</i> . . . . .	p. 111
Problèmes de l'unité culturelle des Anglo-Saxons: « pureté » par rapport à l'environnement celtique et homogénéité des composantes germaniques . . . . .	p. 112

**Anglo-Saxons et Bretons**

La question de la survie des Bretons dans les zones anglo-saxonnes . . . . .	p. 112
Critique de l'ancienne conception de la « table rase » . . . . .	p. 114
L'interprétation des survivances celtiques . . . . .	p. 116
Les mécanismes des rapports linguistiques dans un contexte interethnique . . . . .	p. 118

**Angles et Saxons**

Les dialectes anglo-saxons . . . . .	p. 118
Les zones culturelles fixées par l'archéologie . . . . .	p. 120
Frontières politiques et aires culturelles . . . . .	p. 122

<b>Conclusion</b>	
Relative unité matérielle de la culture anglo-saxonne . . . . .	p. 123
Evaluation de ces données par les Anglo-Saxons eux-mêmes: problème de l'unité morale . . . . .	p. 124
<b>CHAPITRE IV L'unité morale et le sentiment national . . . . .</b>	<b>p. 131</b>
<b>Introduction</b>	
Les différentes approches du sentiment national . . . . .	p. 131
<b>Conscience collective et structures politiques</b>	
Le sentiment national dans les petites nations . . . . .	p. 133
Le sentiment national anglais . . . . .	p. 134
<b>Conscience collective et communauté culturelle</b>	
L'attitude à l'égard des langues étrangères . . . . .	p. 134
La conscience linguistique des Anglo-Saxons . . . . .	p. 135
Alliances entre Anglais et Bretons . . . . .	p. 137
Conscience d'une différence entre Angles et Saxons? . . . . .	p. 138
Unité culturelle et divisions politiques des Anglo-Saxons . . . . .	p. 140
<b>Conclusion</b>	
Complexité du sentiment d'identité des Anglo-Saxons . . . . .	p. 141
<b>CHAPITRE V Le sentiment de la patrie. . . . .</b>	<b>p. 147</b>
<b>L'expérience de l'exil et le sentiment de la patrie</b>	
L'exil dans l' <i>HE</i> . . . . .	p. 147
Les poèmes d'exil en vieil-anglais . . . . .	p. 149
Le sentiment de la patrie à Rome et chez les Anglo-Saxons . . . . .	p. 152
<b>Les différents types d'exil et le problème des deux patries</b>	
Exil « politique » et exil « religieux » . . . . .	p. 156
La destination des exilés . . . . .	p. 157
La notion d'exil en vieil-anglais . . . . .	p. 159
Absence d'un thème des « deux patries » . . . . .	p. 161
<b>Les limites extrêmes du sentiment national: « Britannia » et « Germania »</b>	
Le thème de l' <i>insula patria</i> . . . . .	p. 162
La <i>Brittania</i> et la <i>gens Anglorum</i> . . . . .	p. 164
La solidarité germanique . . . . .	p. 166
<b>Conclusion: les grands traits du sentiment national anglo-saxon</b>	
Hétérogénéité des composantes du sentiment national, fluidité des espaces nationaux . . . . .	p. 168
<b>CONCLUSION. . . . .</b>	<b>p. 181</b>
Deux faits saillants ressortent de cette étude: la configuration « étagée » des espaces nationaux et le développement spécifique du pouvoir royal.	
<b>BIBLIOGRAPHIE . . . . .</b>	<b>p. 183</b>
<b>INDEX . . . . .</b>	<b>p. 197</b>