

Inhaltsverzeichnis

Stephan Büttner <i>Einführung</i>	7
Melanie Siegel <i>Von Informationswissenschaft zu Information Science</i>	13
Mario Glauert <i>Quo vadis Lesesaal? Die digitale Transformation der Archivbenutzung</i>	25
Stephan Holländer <i>Die Schweizer Bibliotheken und die digitale Transformation</i>	41
Sara Matos, Sarah Portelinha, Charles-Antoine Chamay, Franck Topalian <i>Die Geisteswissenschaften und die Digitalisierung</i>	67
Barbara Fischer <i>Die Kulturmanagerin von morgen. Gedanken zum Alltag eines Museumsmenschen im Jahr 2025</i>	73
Ursula Georgy <i>Möglichkeiten des Crowdsourcings in Bibliotheken durch Digitalisierung</i>	95
Tobias Siebenlist, Agnes Mainka <i>Digitale Transformation in der Verwaltung. An Open Data geht kein Weg vorbei</i>	111
Aylin Ilhan, Sarah Hartmann, Tuba Ciftci, Wolfgang G. Stock <i>Citizen Relationship Management in den USA und in Deutschland 311 – 115 – Service Apps</i>	135

Cornelia Vonhof <i>Agiles Lernen</i>	155
Filip Bak, Marlène Friedrich, Laura Lang, Antje Michel, Henning Prill, Romy Schreiber, Sophia Trinks, Franziska Witzig <i>Das Konzept der Digital Literacy und seine Relevanz für die Informationswissenschaften. Am Beispiel eines studentischen Projektkurses</i>	173
Hermann Rösch <i>Soziale Netzwerke und Ethik: Problemdiagnose und Schlussfolgerungen</i>	193
Franziska Zimmer, Katrin Scheibe, Lorenz Schmoly, Stefan Dreisiebner <i>Fake News im Zeitalter der Social Media</i>	211