

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
<b>Einführung . . . . .</b>	<b>7</b>
<b>I. Darstellung . . . . .</b>	<b>13</b>
A. 1. Das sprachliche Feld der naturalia . . . . .	13
2. Die Feldgliederung der accidentia . . . . .	39
a) der Substantive . . . . .	39
b) der Adjektive . . . . .	43
B. Das sprachliche Gefüge Etcharts im Vergleich mit dem höfischen und mit zeitgenössischen Gefügen (Seuse, Tauler, Hugo von Trimberg) . . . . .	48
a) im Bereich der naturalia . . . . .	48
b) im Bereich der accidentia . . . . .	65
C. Ausblick . . . . .	90
<b>II. Wörterbuch . . . . .</b>	<b>96</b>
A. Die naturalia . . . . .	96
vernünftekeit . . . . .	96
verstantnüsse . . . . .	106
bekantnüsse . . . . .	106
vernunft . . . . .	108
bescheidenheit . . . . .	109
gemüet . . . . .	109
geist . . . . .	110
B. Die accidentia . . . . .	110
a) Die Substantive . . . . .	110
wîsheit . . . . .	110
kunst . . . . .	114
wizzen . . . . .	116
b) Die Adjektive . . . . .	118
vernünftic . . . . .	118
redelich . . . . .	120
wîse . . . . .	120
künsterlich, wizzend, gelêrt (begâben) . . . . .	121
	122

## Inhaltsverzeichnis

	Seite
c) Die Worte mit negativem Gehalt . . . . .	122
1. Substantive . . . . .	122
unwizzenheit, unbekanñisse, törheit, gropheit . . . . .	122
blintheit, vinsternüsse, dünsternüsse . . . . .	122
2. Adjektive . . . . .	123
grop, tōreht, . . . . .	123
tum, unvernünftic, ungelêret, unwizzend . . . . .	124
III. Textkritische Bemerkungen . . . . .	125
IV. Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	128