

Sommaire

INTRODUCTION par Bruno Demoulin et Jean-Louis Kupper	11
LES CADRES TERRITORIAUX par Émile Mérenne et Bernadette Mérenne-Schoumaker	13
- UN ESPACE PROPICE AUX AMÉNAGEMENTS	13
. Un espace ouvert	13
. Des réseaux denses de communication	15
- UNE RÉGION, DEUX COMMUNAUTÉS, CINQ PROVINCES ET DEUX CENT SOIXANTE-DEUX COMMUNES	17
- UN CADRE NATUREL FORTEMENT MODIFIÉ PAR LES HOMMES	18
. Les composantes physiques fondamentales	18
<i>Collines et plateaux</i>	18
<i>Un climat tempéré, froid, maritime</i>	19
<i>Une nature très humanisée</i>	19
. De nombreuses régions agrogéographiques	20
- UN ESPACE DE PLUS EN PLUS URBANISÉ ET AMÉNAGÉ	23
. Répartition et évolution de la population	23
. Des villes aux régions urbaines	25
. Villes et dessertes des territoires	26
. L'aménagement du territoire	26
- DES TERRITOIRES EN PROFONDE MUTATION ÉCONOMIQUE	28
. D'importantes mutations dans tous les secteurs d'activités	28
<i>La désindustrialisation</i>	28
<i>La tertiarisation de l'économie</i>	30
<i>Le déclin de l'agriculture ?</i>	31
. De profonds changements au niveau des sites des activités	32
- UNE WALLONIE PLURIELLE	33
LA PRÉHISTOIRE : UNE « HISTOIRE TRÈS ANCIENNE » par Marcel Otte	35
- LA WALLONIE, UN CADRE PROPICE À L'ÉTUDE DE LA PRÉHISTOIRE EUROPÉENNE	35

. De nombreux changements climatiques	35
. Un cadre favorable	36
. Une longue tradition de préhistoriens	38
- LE PALÉOLITHIQUE	40
. Les origines	40
. L'époque néandertalienne	41
. L'homme moderne	42
. Le Mésolithique	44
- LE NÉOLITHIQUE	45
. Le Néolithique ancien	45
. Le Néolithique moyen (fin V ^e et IV ^e millénaires av. J.-C.)	46
. Le Néolithique récent (IV ^e et III ^e millénaires av. J.-C.)	47
- LES ÂGES DES MÉTAUX	48
LA PÉRIODE CELTIQUE par Claude Sterckx	49
- DES GAULOIS... COMME LES AUTRES	49
. L'aspect physique	52
. Le vêtement	52
- DES CELTES... COMME LES AUTRES	53
. Une société de type clanique	53
. La religion	53
. L'économie	55
. L'héritage	56
LA PÉRIODE ROMAINE (DE CÉSAR À DIOCLÉTIEN)	
par Michel Dubuisson	57
- LES RAISONS DE LA CONQUÊTE	57
. Des raisons intérieures	57
. Pourquoi la Gaule ?	58
. « <i>Gallia est omnis diuisa in partes tres...</i> »	59
. Belges, Belgique	60
- LA CONQUÊTE	61
. Les sources	61
. La résistance d'Ambiorix	62
- UN PAYS VITE PACIFIÉ	64
- LA « PAIX ROMAINE »	65
- LA ROMANISATION	66
. La diffusion du latin	66
. Une civilisation gallo-romaine ?	67
. Le renforcement des élites	68
. Les traces écrites	69
. Des traces matérielles peu nombreuses	71
. Les routes	72
. Les villes	72
. Les <i>uici</i>	75
. <i>De Bavay à Tongres</i>	75
. <i>D'Arlon à Tongres</i>	76
. <i>De Reims à Arlon</i>	76

. Les villas	76
. Les arts	77
. La vie quotidienne	78
. La religion	79
- LA CRISE DU III ^E SIÈCLE ET LES INVASIONS	80
- TERRE ROMA(I)NE	82
LE HAUT MOYEN ÂGE (DU IV^E SIÈCLE À 925) par Alain Dierkens	85
- LA PÉRIODE MÉROVINGIENNE	85
. La Gaule du Nord au Bas-Empire (IV ^e -V ^e siècles)	85
<i>La réorganisation de l'Empire</i>	85
<i>Un climat d'insécurité</i>	86
. Des Germains dans la romanité (IV ^e -V ^e siècles)	87
. Childéric et Clovis	88
. Et la frontière linguistique ?	90
. Austrasie et Neustrie (VI ^e -VII ^e siècles)	91
. La vie religieuse dans la Gaule du Nord mérovingienne	93
- LA PÉRIODE CAROLINGIENNE	95
. L'accession au pouvoir des Pippinides et le coup d'État de Pépin le Bref	95
. Les premiers rois carolingiens	96
. La vie religieuse dans la Gaule du Nord carolingienne	100
. La « Renaissance » carolingienne	102
. Entre le traité de Verdun et l'annexion de la Lotharingie au royaume germanique	102
. Le problème « viking »	104
LE TEMPS DES PRINCIPAUTÉS, DES SEIGNEURIES ET DES VILLES (X^E-XIV^E SIÈCLES) par Jean-Louis Kupper	107
- SUR LES RUINES DE L'EMPIRE CAROLINGIEN	107
. La Lotharingie	107
. Le temps des aigrefins	108
- LES PRINCIPAUTÉS TERRITORIALES	110
. Le comté de Hainaut	110
. Le comté de Louvain	110
. Le duché de Limbourg	111
. Le Luxembourg	112
. Le comté de Namur	112
. La principauté de Liège	113
. Vers le regroupement territorial	115
- DE REDOUTABLES COQS DE VILLAGES	115
. Le ban	115
. L'exemple de la seigneurie de Jauche	116
. Un autre exemple : la seigneurie de Reinhardstein	117
- L'OR BRUN : LA TERRE	117
- L'AIR DE LA VILLE	120
. Les indispensables richesses	120

. La batterie, le drap et la toile	121
. Les « libertés »	121
. La commune	123
. Les luttes sociales	123
. L'emprise de Bourgogne	124
- ÉTUDIER COMME ON PRIE	124
. Les réformes religieuses	124
. Le déclin intellectuel	125
LES ARTS AU MOYEN ÂGE par Philippe George	127
- UNE TERRE EN QUÊTE D'IDENTITÉ (X ^E -XI ^E SIÈCLES)	127
. Un siècle d'architectes et de maîtres maçons	127
. Des images pour impressionner	128
- UNE CULTURE IDENTITAIRE (XI ^E -XII ^E SIÈCLES)	130
. L'art de la pierre en pays mosan	130
. Les arts du feu en pays mosan	131
. L'art scaldien en Wallonie	132
- À L'HEURE DE LA FRANCE (XIII ^E SIÈCLE)	133
. L' <i>opus francigenum</i> de Liège à Tournai	134
. L'orfèvrerie à l'imitation des cathédrales	135
. Sculpter à la manière de France et à l'image de l'homme	136
- AU CARREFOUR DE L'EUROPE (XIV ^E -XV ^E SIÈCLES)	136
. Architecture religieuse et civile	137
. Le maniérisme de la sculpture	137
. La peinture, parent pauvre ou art sinistré ?	138
- LES DERNIERS FEUX DU GOTHIQUE (XV ^E -XVI ^E SIÈCLES)	139
. L'architecture au seuil des temps modernes	139
. La peinture de chevalet	141
. La sculpture gothique tardive	142
. L'orfèvrerie de luxe	143
- L'ÉVEIL CULTUREL PAR L'ART MÉDIÉVAL	143
SOUS LE SIGNE DE BOURGOGNE (1421-1555)	
par Jean-Marie Cauchies	145
- GOUVERNANTS ET GOUVERNÉS	145
. Au rythme des princes	145
. <i>Le temps du rassemblement</i>	145
. <i>Le temps des armes</i>	147
. <i>Loyalisme et vigilance</i>	151
. <i>Le temps des horizons nouveaux</i>	152
. Vers plus de cohésion ?	154
. « Un » prince et « des » pays	154
. <i>Des particularismes encadrés et chapeautés</i>	155
. <i>Une fiscalité redoutée</i>	157
- DES RESSOURCES TRADITIONNELLES	158
. Une agriculture en essor ?	158
. Extraction et production	160
. Des échanges interrégionaux	162

LES PAYS-BAS ESPAGNOLS (1555-1659) par Claude Bruneel	165
- DES PRINCES ESPAGNOLS, FAROUCHES GARDIENS DE LA FOI	165
. De la déception à la révolte	165
. Une indépendance brève et relative	168
. Centralisation et « espagnolisation »	168
- L'ALLIANCE DE L'ÉGLISE ET DE L'ÉTAT	170
. De nouveaux évêchés	170
. Sus aux hérétiques	170
. La chasse aux sorcières	171
. La Contre-Réforme	172
- SOUS LE FARDEAU DE LA GUERRE	174
. Chronique d'une population éprouvée	174
. De la charrue aux hauts-fourneaux	175
. Le soleil ne luit pas également pour tous	178
. Sous le signe de la guerre	179
LES PAYS-BAS : DE MADRID À VIENNE (1659-1794) par Hervé Hasquin	181
- CHAMP DE BATAILLE DE L'EUROPE	181
. L'ampleur des conflits	181
. La genèse de la frontière avec la France	183
. Les hommes : marée basse et hautes eaux	185
- LE BASCULEMENT VERS LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE	188
. Les progrès de l'agriculture : intensification et diversification	188
. Sidérurgie, métallurgie et houille	189
. Les conditions de l'expansion	190
- JOSEPH II : LE TEMPS DES RÉFORMES	192
- LA FIN DE L'ANCIEN RÉGIME	193
LA PRINCIPAUTÉ DE LIÈGE DE SA RENAISSANCE À LA RÉVOLUTION par Bruno Demoulin	195
- LA TOILE DE FOND (1477-1795)	195
. La démographie	196
. Le développement économique	198
. L'agriculture toujours dominante	198
. La houille, la métallurgie, l'armurerie	199
. Les industries textiles, verrières et autres	201
. Les voies de communication	202
<i>Vers la France</i>	202
<i>Vers la Hollande et l'Allemagne</i>	202
. Balance commerciale et conflits douaniers	202
. Les institutions	203
- LES HOMMES ET LE POUVOIR	204
. La Renaissance (1492-1580)	204
<i>Érard de La Marck (1505-1538) :</i>	
<i>le prince d'envergure européenne</i>	204
<i>Réforme et Contre-Réforme (1538-1580)</i>	205
. Le Grand Siècle (1581-1723)	205

<i>L'heure de la France</i>	207
. Le Siècle des lumières (1724-1789)	208
<i>L'ultime retour des Wittelsbach</i>	209
<i>Velbruck, le prince philosophe</i>	210
- LA RÉVOLUTION LIÉGEOISE	211
. De la Révolution à la Première Restauration princière (août 1789-janvier 1791)	211
. De la Première Restauration princière au rattachement à la France (janvier 1791-octobre 1795)	212
LES ARTS ET LES LETTRES À L'ÉPOQUE MODERNE	215
- LA LITTÉRATURE WALLONNE SOUS L'ANCIEN RÉGIME par Jean Lechanteur	215
. Naissance tardive et discrète de la littérature liégeoise	216
. Développement quantitatif et expansion géographique	217
. Le temps est long, l'art est court	218
- LA LITTÉRATURE EN FRANÇAIS par Jean-Marie Klinkenberg	220
. Une contribution foisonnante aux lettres d'oïl	220
. La traversée du désert	221
- LA MUSIQUE ET LES ARTS PLASTIQUES par Jean-Patrick Duchesne	222
. La musique, de Dufay à Grétry	223
. Les arts plastiques, de Patenier à Redouté	225
<i>À l'école de la Renaissance</i>	225
<i>Un baroque bien tempéré</i>	227
. Rococo et néoclassicisme	230
LE SIÈCLE DES FORGES OU LA WALLONIE DANS LE CREUSET BELGE (1794-1914) par Philippe Raxhon	233
- DE FLEURUS À WATERLOO : UNE POIGNÉE D'ANNÉES ET DE KILOMÈTRES	233
. Un espace restructuré	233
. La Révolution est finie	234
- DU RÉGIME HOLLANDAIS À LA RÉVOLUTION BELGE DE 1830 : ÉCHOS EN WALLONIE	236
. L'interventionnisme de Guillaume d'Orange	236
<i>Un royaume bipolaire</i>	236
. Le temps des mécontents	237
. Allons enfants de la patrie, après des siècles d'esclavage	239
. Vers une nouvelle Constitution : le travail du Congrès national	241
. Un roi au berceau d'un État européen	243
- L'EXPANSION ÉCONOMIQUE DE LA WALLONIE DANS L'ESPACE BELGE	244
. C'était au temps où Bruxelles chantait... et la Wallonie aussi	244
. Une Wallonie qui bouge dans le grondement des machines	248
. La maîtrise de la matière	250
. La voix des misérables	252
. Une démographie stimulante	255
- UNIONISME ET UNITARISME BELGE : VOUS AVEZ DIT WALLONIE ?	255
. La mort annoncée d'une alliance de circonstance	255
. L'émergence du mouvement flamand	257
. Couleurs politiques et expressions identitaires	259

. Quand la question sociale fait rebondir le débat	261
- AFFIRMATION D'UNE ÉCONOMIE WALLONNE: LA CROISSANCE ET LES CRISES	265
. Vers une nouvelle révolution industrielle	265
- VERS QUELLE WALLONIE? LES WALLONS EN MOUVEMENT	269
. Premiers pas	269
. La séparation oui, le divorce non	272
UN ENFANTEMENT DANS LA DOULEUR (1914-1950)	277
par Francis Balace	
- LES ANNÉES DE PLOMB (1914-1918)	277
. Une guerre non attendue ?	277
. Une résistance sans espoir	278
. Une occupation douloureuse	280
. Un très lourd bilan	281
- LA DURE LOI DU NOMBRE (1919-1932)	283
. L'érosion des catholiques au profit des socialistes	283
. La question linguistique reste aiguë	284
. L'instrumentalisation de la question régionale	286
- LE TEMPS DES CRISES (1932-1936)	288
. En pleine prospérité ?	288
. Une trop forte concentration bancaire	290
. La fragilisation du tissu industriel traditionnel	291
. La sortie de crise	292
. Des séquelles politiques	293
- LE DROIT À LA DIFFÉRENCE (1936-1945)	295
. Reflux rexiste et affirmation du mouvement wallon	295
. Une guerre de dix-huit jours	297
. La résistance s'organise	297
. Et la collaboration...	299
. Le prix de la Libération	300
- DU COUP DE SEMONCE AU COUP DE COLÈRE (1945-1950)	302
. La Wallonie restera belge	302
. Un paysage politique transformé	302
. Le mouvement wallon et la « bataille du charbon »	304
. La « question royale »	305
. Le dénouement de la crise	309
LA WALLONIE DE LA « QUESTION ROYALE »	311
À NOS JOURS (1950-2004) par Chantal Kesteloot	
- AU LENDEMAIN DU DÉNOUEMENT DE LA « QUESTION ROYALE »	312
. Le déclin de l'économie	313
- DES SIXTIES PAS TRÈS GOLDEN: LA MOBILISATION EN WALLONIE	317
. Le Mouvement populaire wallon et la progression de l'idée wallonne	320
. Le rapport Sauby	320
. La fixation de la frontière linguistique	321
. La scission de l'université de Louvain	325

- L'ÉTAT UNITAIRE EST DÉPASSÉ PAR LES FAITS	327
. Les symboles	329
. La question fouronnaise, un enjeu persistant	330
. Un remodelage de la géographie administrative	332
. L'ancrage régional du Parti socialiste	333
. Économie: déclin et espoirs	334
- UN FÉDÉRALISME QUI S'INSTALLE	336
. Des revendications culturelles en suspens	338
- CONSIDÉRATIONS FINALES	340
LES ARTS ET LES LETTRES À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE	345
- LA LITTÉRATURE WALLONNE AU XIX ^E SIÈCLE par Jean Lechanteur	345
. Reconnaissance des patois et des cultures populaires	346
. Progrès du lyrisme: de Charles Simonon (1774-1847) à Nicolas Defrêcheux (1825-1874)	347
. Une pièce de théâtre exceptionnelle: <i>Tâtî l' Pèrikî</i>	348
. En dehors de Liège	349
- LA LITTÉRATURE WALLONNE AU XX ^E SIÈCLE par Jean Lechanteur	350
. Profusion théâtrale, pauvreté littéraire	351
. Progrès de la prose	352
. L'âge d'or de la poésie wallonne	354
- LA LITTÉRATURE EN FRANÇAIS par Jean-Marie Klinkenberg	357
. La littérature de Wallonie est-elle wallonne?	357
. Contributions wallonnes à la « littérature belge »	358
. L'ère du cosmopolitisme	361
. L'universalité: le local moins les murs	364
- DES ARTS PLASTIQUES AU CINÉMA par Jean-Patrick Duchesne	366
. Les arts plastiques, du savoir-faire au concept	366
<i>Le XIX^e siècle: vers la modernité</i>	366
<i>Le XX^e siècle: autour du surréalisme</i>	371
. La musique, de Sax à Pousseur	374
. La longue marche du cinéma wallon	375
DES DÉFIS MAJEURS POUR LE FUTUR	
par Bernadette Mérenne-Schoumaker	379
- RÉUSSIR LA (RE)CONVERSION ÉCONOMIQUE	379
- RÉDUIRE LES DISPARITÉS RÉGIONALES ET LOCALES	381
- VALORISER LE PATRIMOINE ET MIEUX GÉRER LES RESSOURCES	383
- S'INTÉGRER DANS L'EUROPE DE DEMAIN	386
CONCLUSION par Bruno Demoulin et Jean-Louis Kupper	389
CHRONOLOGIE	393
BIBLIOGRAPHIE	403
INDEX	419