

AVANT-PROPOS *Myriam Sunnen & Claude D. Conter* p. 6

VORWORT *Claude D. Conter & Myriam Sunnen* p. 9

JEAN VODAINE

JEAN VODAINE OU LA POÉSIE DANS TOUS SES ÉTATS *Myriam Sunnen* p. 15

VODAINE ET LES ÉCRIVAINS LUXEMBOURGEOIS *Myriam Sunnen* p. 27

[SANS FRONTIÈRES] *Jean Vodaine* p. 43

[MA PEINTURE EST D'ORIGINE BARBARE] *Jean Vodaine* p. 47

À PROPOS DU PEINTRE JEAN VODAINE *Alphonse Pensa* p. 49

ANDRÉ SIMONCINI

ANDRÉ SIMONCINI – GALERISTE, ÉDITEUR ET POÈTE *Claude Bommertz* p. 53

LISTE DES EXPOSITIONS ET DES OUVRAGES DE BIBLIOPHILIE *Claude Bommertz* p. 81

FRANÇOIS DIDIER

PREUND FRANZ' FEINE FEDER *Carlo Schmitz* p. 105

THÉO KERG

THÉO KERG ET LES POÈTES FRANÇAIS *Myriam Sunnen* p. 157

THÉO KERG UND DER TAKTILISMUS *Marie-Amélie zu Salm-Salm* p. 203

ÉCRIVAINS- DESSINATEURS SCHRIFTSTELLER- ZEICHNER

SCHRIFTSTELLER ALS ZEICHNER *Claude D. Conter* p. 206

ZEICHNUNGEN *Jean-Paul Jacobs* p. 210

ÉLOGE DE L'EMBLÈME *Lambert Schlechter* p. 236

FROM WRITER'S BLOCK INTO SKETCHER'S BOOK - FRAGMENTARISCHES
ZU MEINEN SKIZZEN, ZEICHNUNGEN UND BILDERN *Georges Hausemer* p. 262

DREIMAL EINS - ÜBER ZEICHNEN, FOTOGRAFIEREN UND SCHREIBEN *Jean Back* p. 280