

Inhalt

Einleitung: Kleiner Mann, was nun?	7
1. »Eine Revolte gegen die Globalisierung«	17
2. Die arbeitenden Klassen – gibt's die noch?	35
3. »Eine rebellische traditionelle Kultur«	49
4. Wie die Arbeiterklasse von den Armen zum Volk wurde	57
5. Das Gefühl, jederzeit ersetzbar zu sein	77
6. Ist die Arbeiterklasse rassistisch?	85
7. Eine Rhetorik, die spaltet. Ambivalenzen der Identitätspolitik	101
Schluss: »Man muss die Leute gernhaben«	121
Anmerkungen	133