

# I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

## *Einleitung:* DIE MÄR DER WELTGESCHICHTE

Die Dissonanz 3 – Der unbekannte Gott 4 – Das Licht der Gnosis 5 – Der größte Ketzer 6 – Die Marcioniten 8 – Die Verschwörung 9 – Das Neue Testament 10 – Der gute Fremde 11 – Der gerechte Demiurg 13 – Messias 14 – Das Buch der Rache 16 – Der Sündenfall 17 – Der Fürst der Welt 19 – Die Weltschöpfung durch Luzifer 20 – Das Satansspektakel 21 – Im Unsichtbaren 22 – Das Gewissen 24 – Geschichte der Geschichte 24 – Die ästhetische Urteilskraft 27 – Die teleologische Urteilskraft 29 – Die historische Urteilskraft 30 – Der Autor der Geschichte 32 – Der historische Kontakt 34 – Geschichte und Philosophie 36 – Die „Vorgeschichte“ 36 – Platos Atlantis 37 – Die Atlantis der Zugvögel 40 – Das Licht vom Westen 42 – Die okkulte Atlantis 44 – Das magische Organ 46 – Die vitale Technik 48 – Hörbigers Atlantis 49 – Erdzeitalter 51 – Die Welt in Eidechsenbesetzung 53 – Der ewige Mensch 56 – Diluvium 58 – Die Höhlenkultur 60 – Neandertaler und Rhodessiamensch 62 – Die Cro Magnards 63 – Der Bildzauber 65 – Die Jungsteinzeit 66 – Die Metallzeit 69 – Spengler 71 – „Planetarische“ Weltgeschichte 72 – Der Raum des Altertums 73 – Kleinafrika 74 – Die Ägäis 75 – Das Klima Meditterraniens 76 – Die politischen Einheiten 77 – Undine 78 – Die Toga als Alibi 79 – Perlippe perlappe 80 – Der Tierkreis 81 – Die Heilige Nacht 84

## *Erstes Kapitel:* DAS GEHEIMNIS ÄGYPTENS

Das anonyme Volk 91 – Das Namenbabel 92 – Das stumme Land 94 – Boden und Geist 95 – Volk, Staat, Sprache 96 – Die Antinomie 97 – Die Variationen 99 – Die Religionsrassen 102 – Die Geburt aus dem Unsichtbaren 104 – Die Ethik des Zimmers 105 – Typus und Idee 107 – Die Wunderlampe 108 – Das potamische Tempo 110 – Der Nil 111 – Die Nilschwelle 112 – Die große Oase 113 – Die ägyptische Luft 115 – Die ägyptische Landschaft 116 – Die ägyptische Wirtschaft 119 – Die ägyptische Rasse 120 – Das China der Antike 124 – Der Ägyptizismus 126 – Antinous 127 – Antonius 128 – Die ägyptische Finsternis 129 – Herodot 132 – Die Dynastien 134 – Die Neuzeit der Europologen 136 – Die vordynastische Zeit 138 – Horus 139 – Der heilige Pillendreher 141 – Die Hochsteinzeit 143 – Die Religionspsychologen 145 – Der Pharao 146 – Der Hof 148 – Der Kalender 151 – Der Stein von Rosette 153 – Die Bilderschrift 153 – Die Buchstabenschrift 154 – Die Deutzeichen 156 – Die Schriftarten 157 – Die Pyramiden 160 – Die Zwiebeltheorie 162 – Instinkt oder Magie 162 – Die Mathematik der Pyramide 165 – Re 166 – Die Bürokratie 167 – Feudalismus und Bolschewismus 170 – Das Gespräch des Lebensmüden 172 – Ägypten und Amerika 172 – Die zwölfte Dynastie 175 – Die Literatur

des Mittleren Reichs 177 – Sinuhe 180 – Die Wissenschaft 181 – Die Hyksos 182 – Der Henotheismus 184 – Der Ka 186 – Das Grab 187 – Ti 190 – Der Ägypter und der Tod 191 – Der Bauer 194 – Der Handel 196 – Die Moral 197 – Der Luxus 198 – Die Ehe 200 – Die Adelpogamie 201 – Das Amusement 203 – Die Küche 204 – Die Tracht 206 – Der Oberrnachtigallbringer 210 – Der Geometrismus 211 – Der echte Expressionismus 213 – Die Schattenmalerei als Irreligion 216 – Die objektive Kunst 218 – Der Traditionalismus 219 – Der Utilitarismus 220 – Das epische Volk 221 – Das barocke Volk 223

### *Zweites Kapitel: DER TURM VON BABEL*

Gut und Böse 227 – Die Welt ohne Individuen 228 – Das Zweistromland 228 – Der Boden Mesopotamiens 231 – Die toten Städte 232 – Sumer und Akkad 233 – Die Keilschrift 234 – Chaldäa und Elam 236 – Assur 237 – Die „Kleinasiaten“ 240 – Die hethitische Kultur 241 – Die „Sidonier“ 245 – Die phönizische Kultur 248 – Charakter der babylonischen Geschichte 251 – Das mesopotamische Altertum 253 – Sargon der Große 254 – Die wahren Sagen 257 – Naramsin und Gudea 258 – Hammurapi 259 – Die Kossäer 260 – Die Religion 263 – Der Klerus 265 – Die Regierung 266 – Die Reform des Hammurapi 268 – Die Wirtschaft 270 – Münzen und Banken 272 – Der Pessimismus 273 – Die Wissenschaft 276 – Die Zahlen 279 – Die Lexika 281 – Die Kunst 283 – Gilgamesch 285 – Tägliches Leben am Euphrat 286 – Essen und Trinken 288 – Die Vertreibung der Hyksos 290 – Das Neue Reich 291 – Hatschepsut 293 – Das ägyptische Weltreich 297 – Der Amarnafund 300 – Echnaton 303 – Aton 304 – Die Orthodoxie des Ketzers 305 – Naturalismus 308 – Nofretete 309 – „Josefinismus“ 309 – Dekadenz 310 – Der Amarnastil 312 – Der Ausgang der Amarnazeit 315 – Die Gegenreformation 316 – Das Grab Tutenchamons 317 – Haremhab 319 – Die Schlacht von Kadesch 320 – Ramses der Große 324 – Die Gänschaut 326 – Der Kirchenstaat von Theben 327 – Der „Westen“ von Theben 328 – Die Liebeslyrik 331 – Das Märchen 332 – Zwei ägyptische Mysterienspiele 333 – Ein Gelehrtenstreit vor 3200 Jahren 335 – Das Heer 337 – Die Verwaltung 339 – Die Syromanie 341 – Der Luxus 344 – Das Kunsthandwerk 347 – Die Totenbücher 348 – Der ägyptische Rabbinismus 351 – Das Gespenst 353

### *Drittes Kapitel: GOTT UND ERDE*

Samum 357 – Die nomadische Gesinnung 358 – Blutrache und Gastrecht 361 – Die semitische Phantasie 362 – Das heilige Land 364 – Das Naturbild Palästinas 367 – Die orientalischen Großmächte 370 – Die Saiten 373 – Die Chaldäer 375 – Die Erzväter 377 – Mose 379 – Die Richter 382 – Saul 383 – David 385 – Salomo 387 – Leben im alten Israel 390 – Das israelitische Recht 392 – Die israelitische Naturreligion 393 – Jahwe 395 – Ba'al 397 – Der leere Thron Gottes 398 – Der Urmonotheismus 399 – Der Untergang Samarias 401 – Der Untergang Jerusalems 402 – Das Exil 404 – Esra 406 – Die Theokratie 408 – Der Talmud 409 – Das Volk des

Buches 412 – Masoretentext und Septuaginta 413 – Die hebräische Sprache 414 – Die Pentateuchkritik 417 – Die Geschichte des Alten Testaments 421 – Der Jahwist 423 – Der Elohist 424 – Der Deuteronomist 425 – Der Priesterkodex 426 – Die historischen Bücher 427 – Echt und unecht 430 – Die ersten Historiker 431 – Alter und Neuer Bund 433 – Die Prophetie 435 – Die Gaukler Gottes 437 – Elia 439 – Amos 440 – Hosea 442 – Jesaja 442 – Zephanja und Habakuk 444 – Jeremia 445 – Deuterojesaja 447 – Der „Knecht Jahwes“ 449 – Das Buch Jona 450 – Hiob 452 – Der Vorschatten 454

#### *Viertes Kapitel: DIE VERZAUBERTE INSEL*

„Kompliziert“ 459 – Die Vorindogermanen 461 – Die Etrusker 462 – Die Urgriechen 464 – Die Perioden 466 – Die Vasenprovinzen 466 – Die mykenische Kultur 468 – „Mittelalterlich“ 470 – Altgriechischer Glaube 470 – Gigantenbauten und Heroengräber 472 – Die Ritterheere 475 – Homers Quellenstudien 477 – Schliemann 480 – Neunmal Troja 481 – Das „olympische Ilion“ 483 – Das Reich des Minos 485 – Kretische Wirklichkeitskunst 487 – Kretischer Symbolismus 489 – Der Kretazismus 490 – Die Traumstadt 491 – Das England der Ägäis 492 – Das Paradies der Damen 493 – Die ägäische Wanderung 495 – Nacht und Morgen 497

Karten von Ägypten und von Vorderasien  
befinden sich am Schluß des Buches.