

## ÍNDICE

PRESENTACIÓN .....	9
1. INTRODUCCIÓN .....	11
1.1. Ese oscuro objeto del deseo .....	11
1.2. Sobre el nombre .....	14
2. RASGOS GENERALES DE LAS LOCUCIONES .....	16
2.1. La fijación .....	16
2.2. La idiomatidad .....	19
2.3. Las relaciones entre fijación e idiomatidad .....	22
3. EL ESPACIO DE LAS LOCUCIONES Y LAS ZONAS LÍMITROFES .....	27
3.1. Locución y metáfora .....	27
3.2. Locución y unidad sintagmática .....	30
3.3. Locución y colocación .....	34
3.4. El espacio de las locuciones .....	35
4. PROPUESTAS DE CLASIFICACIÓN .....	37
4.1. Clasificación de acuerdo con sus rasgos internos .....	37
4.2. Clasificación categorial .....	41
5. ITINERARIOS PARA EL ANÁLISIS LINGÜÍSTICO .....	47
5.1. Análisis formal .....	47
5.1.1. Sintagmas nominales .....	48
5.1.2. Sintagmas adjetivales .....	48
5.1.3. Sintagmas verbales .....	48
5.1.4. Sintagmas prepositivos .....	50
5.2. Análisis morfológico .....	52
5.3. Análisis sintáctico .....	54
5.3.1. Locuciones nominales .....	54
5.3.2. Locuciones adjetivales .....	54
5.3.3. Locuciones verbales .....	55
5.3.4. Locuciones adverbiales .....	55
5.3.5. Locuciones marcadoras .....	57

5.3.6. Locuciones prepositivas .....	58
5.3.7. Locuciones clausales .....	59
5.4. Análisis semántico .....	59
5.5. Análisis lexicográfico .....	62
5.6. Análisis pragmático .....	65
5.6.1. Recursos de cohesión y coherencia .....	65
5.6.2. Las locuciones como armas argumentativas .....	69
5.6.3. La gramaticalización de locuciones .....	75
5.6.4. Combinaciones óptimamente relevantes .....	79
5.6.5. Conclusiones .....	87
5.7. Análisis interdisciplinar .....	87
5.7.1. El aprendizaje y la enseñanza de las locuciones .....	88
5.7.2. Las locuciones, una reserva natural de la lengua con trastornos .....	90
5.7.3. Las variedades “locucionales” .....	91
5.7.4. La traducción de locuciones .....	93
5.7.5. La lengua automática y la lingüística de corpus .....	94
EJERCICIOS .....	96
SOLUCIONES A LOS EJERCICIOS .....	100
BIBLIOGRAFÍA .....	105