

Inhalt

| | |
|---|-----------|
| Vorwort zur dritten Auflage | 9 |
| Vorwort zur zweiten Auflage | 13 |
| 1 Einführung | 15 |
| Die Fragestellung: Das Problem der Pluralität | 16 |
| Die neue Perspektive: Implizites Wissen explizit machen .. | 21 |
| Zur Methode | 26 |
| 2 Kompetente Praxis | 30 |
| Drei Schritte des psychoanalytischen Arbeitens | 30 |
| Psychoanalytische Kompetenzen – ein Überblick | 33 |
| Erläuterungen und Ankerbeispiele | 34 |
| 3 Zehn psychoanalytische Kompetenzen | 36 |
| Der teilnehmend-beobachtende Rahmen | 36 |
| 1. Die Fähigkeit zur gleichschwebenden Aufmerksamkeit und Zurückhaltung | 36 |
| 2. Die Fähigkeit, mit der Gegenübertragung zu arbeiten | 39 |
| 3. Die Fähigkeit zur psychoanalytischen Interaktion und Intersubjektivität | 41 |
| 4. Die Fähigkeit, eine als hilfreich erlebte Beziehung entstehen zu lassen | 44 |
| 5. Die Fähigkeit, mit Angst, Spannungen und Konflikten umzugehen | 48 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 6. | Die Fähigkeit, den Patienten psychischen Raum und Entwicklungsfreiheit zu geben und sie nicht durch eigene Bedürfnisse oder Unzulänglichkeiten einzuschränken ... | 51 |
| | Der konzeptuelle Rahmen | 54 |
| 7. | Die Fähigkeit, einen analytischen Prozess einzuleiten, zu gestalten und zu beenden ... | 55 |
| 8. | Die Fähigkeit, theoretische Konzepte heranzuziehen | 57 |
| 9. | Die Fähigkeit zur Selbstreflexion und fachlichen Kommunikation | 60 |
| | Der Interventionsrahmen | 63 |
| 10. | Die Fähigkeit, in förderlicher Weise zu deuten | 64 |
| 4 | Diskussion | 67 |
| | Spezifisch psychoanalytische Kompetenzen? | 67 |
| | Wer hat die Definitionsmacht? Und wozu? | 69 |
| | Statisch oder dynamisch | 72 |
| | Normativität | 74 |
| | Objektivität und Beurteilungsfragen | 75 |
| | Über die Kompetenzen »fertiger« Analytiker | 78 |
| 5 | Drei Türen zum Unbewussten in der analytischen Situation | 81 |
| | Die analytische Situation: ein Treibhaus der Gefühle | 83 |
| | Die freie Assoziation und das Freud'sche Paar | 88 |
| | Die Fähigkeit zur gleichschwebenden Aufmerksamkeit ... | 91 |
| | Die Fähigkeit, mit der Gegenübertragung zu arbeiten | 95 |
| | Die Fähigkeit zur psychoanalytischen Interaktion | 99 |
| | Der Zugang zum Unbewussten durch Intersubjektivität und Relationalität | 104 |
| | Die psychoanalytische Trikolore | 107 |
| | Anmerkungen | 109 |
| 1 | Einführung | 109 |

| | | |
|-----------------------------------|---|------------|
| 2 | Kompetente Praxis | 110 |
| 3 | Zehn psychoanalytische Kompetenzen | 111 |
| 4 | Diskussion | 112 |
| 5 | Drei Türen zum Unbewussten in der analytischen Situation | 113 |
| Literatur | | 115 |
| Personenverzeichnis | | 123 |
| Stichwortverzeichnis | | 124 |