

# TABLE OF CONTENTS

Introduction.....	5
<b>ETHNISCH DEUTSCHE AUTOREN IM KOMMUNISTISCHEN OSTEUROPA / ETHNIC GERMAN WRITERS OF COMMUNIST EASTERN EUROPE</b>	
MARIA SASS	
„Wir wollen mit unseren Texten keine Genußmittel produzieren...!“ Das Vorbild Brecht in der Lyrik von Bernd Kolf .....	15
GÁBOR KERÉKES	
Ungarndeutsche Literatur zwischen Anpassung und vorsichtigem Widerstand: Josef Mikonya und Ludwig Fischer .....	29
ESZTER PROPSZT	
Die ungarndeutsche Literatur und ihre Kritik von dem Preisausschreiben „Greift zur Feder!“ (1973) bis zu der Wende .....	47
IAN MCQUISTION	
Current Geography and New Horizons of Russian-German Literature in the Example of Eleonora Hummel's <i>In guten Händen, in einem schönen Land</i> (2013) .....	65
ELEONORA HUMMEL / BRIAN HAMAN	
Eleonora Hummel im Gespräch .....	79
ARTUR ROSENSTERN / MELITTA L. ROTH	
Zur Situation der russlanddeutschen Literatur gestern und heute .....	89

**GENERAL CONTRIBUTIONS**

CAROL ANNE COSTABILE-HEMING

“Eine Wünschelrute auf der Suche nach den Meinigen”: The Role of the German Language in Katja Petrowskaja’s *Vielleicht Esther*..... 99

JÜRGEN LODEMANN / ANEKA MEIER

Gegen Drachen: Jürgen Lodemann im Gespräch ..... 115

**BUCHBESPRECHUNGEN / BOOK REVIEWS..... 127**

**KONFERENZBERICHTE / CONFERENCE REPORTS..... 135**