

Inhalt

Einleitung VII

Eva von Contzen / Stefan Tilg

I Vormoderne Konzepte und Kontexte des Erzählens

- 1 Theorien und Praktiken – Antike / Theories and Practices – Antiquity Thomas A. Schmitz 3
- 2 Theorien und Praktiken – Mittelalter Eva von Contzen 11
- 3 Theorien und Praktiken – Frühe Neuzeit Jan Mohr 20
- 4 Literaturbetrieb – Antike Bernhard Zimmermann 34
- 5 Literaturbetrieb – Mittelalter Frank Bezner 44
- 6 Literaturbetrieb – Frühe Neuzeit Seraina Plotke 58

II Erzähltheoretische Kategorien

- 7 Autor und Erzähler – Antike Stefan Tilg 69
- 8 Autor und Erzähler – Mittelalter Florian Kragl 82
- 9 Autor und Erzähler – Frühe Neuzeit Rahel Orgis 94
- 10 Figur – Antike / Character – Antiquity Koen De Temmerman 105
- 11 Figur – Mittelalter / Character – Middle Ages Katharina Philipowski 116
- 12 Figur – Frühe Neuzeit Silvia Reuvekamp 129
- 13 Perspektive – Antike Dennis Pausch 138
- 14 Perspektive – Mittelalter Brigitte Burrichter 149
- 15 Perspektive – Frühe Neuzeit / Perspective – Early Modern Period
Burkhard Niederhoff / Roland Weidle 157
- 16 Zeit – Antike Jonas Grethlein 170
- 17 Zeit – Mittelalter Susanne Reichlin 181
- 18 Zeit – Frühe Neuzeit Monika Fludernik 194
- 19 Raum – Antike Robert Kirstein 206
- 20 Raum – Mittelalter Dominik Streit 218
- 21 Raum – Frühe Neuzeit Coralie Rippl 229
- 22 Handlung und Handlungslogik – Antike Manuel Baumbach 239
- 23 Handlung und Handlungslogik – Mittelalter Christian Schneider 249
- 24 Handlung und Handlungslogik – Frühe Neuzeit Karin Kukkonen 262

VI Inhalt

III Forschungsberichte

- 25 **Klassische Philologie / Classics** Irene J. E. de Jong **275**
26 **Anglistik / Medieval English Studies** Eva von Contzen **285**
27 **Germanistik** Matthias Meyer **289**
28 **Skandinavistik** Sabine H. Walther **300**
29 **Romanistik** Brigitte Burrichter **304**
30 **Byzantinistik / Byzantine Studies** Uffe Holmsgaard Eriksen / Markéta Kulhánková **307**
31 **Islamische Welt** Stephan Conermann **310**
32 **Japanologie** Sebastian Balmes **319**
33 **Ägyptologie** Gerald Moers **323**

Anhang

Autorinnen und Autoren 329

Register 331