INHALT

ERSTER TEIL FORMA FORMARUM UND SEELE 1. Die Aufnahme der Gattung in die Differenz 19 a) Substanz und letzte Differenz 25 c) Differenz und Einheit 25 c) Differenz und Energeia 27 d) Energeia oder Zusammensetzung 36 e) Durchdringung und Zusammensetzung 36 2. Die Rückbildung der Gattung in die Differenz und die Analogie 42 a) Ausfall der Substanz als Zusammensetzung 42 b) Vorrang der Substanz als Energeia vor der Substanz als Zusammensetzung 45 c) Lebewesen oder Seele: Univozität oder Analogie 58 d) Forma formarum und Analogie 58 d) Forma formarum und Analogie 64 3. Rückkehr auf die Linie der Gattung und der Zusammensetzung 82 a) Substanz als Zusammengesetztes 82 b) Lebewesen statt Seele 57 c) Gattung und Differenz: Univozität und Analogie 94 ZWEITER TEIL ESSE UND FORMA FORMARUM 1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten 99 a) Das Allgemeinste und das Eigenste 99 b) Kausalität, Wesen und Teilnahme 102 c) Esse commune und esse proprium 112 2. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metafhysischen Komposition 117 a) Der Gegensatz Konkret-Abstrakt 117 b) Die Anwendung des logischen Schemas auf das esse 121	Einleitung	
1. Die Aufnahme der Gattung in die Differenz a) Substanz und letzte Differenz b) Differenz und Einheit c) Differenz und Einheit c) Differenz und Energeia d) Energeia oder Zusammensetzung e) Durchdringung und Zusammensetzung 32 e) Durchdringung und Zusammensetzung 33 2. Die Rückbildung der Gattung in die Differenz und die Analogie a) Ausfall der Substanz als Zusammensetzung 42 b) Vorrang der Substanz als Energeia vor der Substanz als Zusammensetzung 52 c) Lebewesen oder Seele: Univozität oder Analogie 33 d) Forma formarum und Analogie 44 3. Rückkehr auf die Linie der Gattung und der Zusammensetzung a) Substanz als Zusammengesetztes b) Lebewesen statt Seele c) Gattung und Differenz: Univozität und Analogie 43 ZWEITER TEIL ESSE UND FORMA FORMARUM 1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten 94 a) Das Allgemeinste und das Eigenste 95 b) Kausalität, Wesen und Teilnahme 99 20 Cesse commune und esse proprium 112 21. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metaphysischen Komposition 117 a) Der Gegensatz Konkret-Abstrakt 117	ERSTER TEIL	
a) Substanz und letzte Differenz	FORMA FORMARUM UND SEELE	
b) Differenz und Einheit	1. Die Aufnahme der Gattung in die Differenz	. 19
b) Differenz und Einheit	a) Substanz und letzte Differenz	. 19
c) Differenz und Energeia	b) Differenz und Einheit	. 25
e) Durchdringung und Zusammensetzung		
e) Durchdringung und Zusammensetzung	d) Energeia oder Zusammensetzung	. 32
a) Ausfall der Substanz als Zusammensetzung b) Vorrang der Substanz als Energeia vor der Substanz als Zusammensetzung c) Lebewesen oder Seele: Univozität oder Analogie d) Forma formarum und Analogie 3. Rückkehr auf die Linie der Gattung und der Zusammensetzung a) Substanz als Zusammengesetztes b) Lebewesen statt Seele c) Gattung und Differenz: Univozität und Analogie 2WEITER TEIL ESSE UND FORMA FORMARUM 1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten yon Gattungen und Arten 99 a) Das Allgemeinste und das Eigenste 99 b) Kausalität, Wesen und Teilnahme 102 c) Esse commune und esse proprium 112 2. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metaphysischen Komposition 117 a) Der Gegensatz Konkret-Abstrakt 117		
a) Ausfall der Substanz als Zusammensetzung b) Vorrang der Substanz als Energeia vor der Substanz als Zusammensetzung c) Lebewesen oder Seele: Univozität oder Analogie d) Forma formarum und Analogie 3. Rückkehr auf die Linie der Gattung und der Zusammensetzung a) Substanz als Zusammengesetztes b) Lebewesen statt Seele c) Gattung und Differenz: Univozität und Analogie 2WEITER TEIL ESSE UND FORMA FORMARUM 1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten yon Gattungen und Arten 99 a) Das Allgemeinste und das Eigenste 99 b) Kausalität, Wesen und Teilnahme 102 c) Esse commune und esse proprium 112 2. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metaphysischen Komposition 117 a) Der Gegensatz Konkret-Abstrakt 117		
b) Vorrang der Substanz als Energeia vor der Substanz als Zusammensetzung		
setzung		
c) Lebewesen oder Seele: Univozität oder Analogie	b) Vorrang der Substanz als Energeia vor der Substanz als Zusammen	-
d) Forma formarum und Analogie		
3. Rückkehr auf die Linie der Gattung und der Zusammensetzung a) Substanz als Zusammengesetztes b) Lebewesen statt Seele c) Gattung und Differenz: Univozität und Analogie ZWEITER TEIL ESSE UND FORMA FORMARUM 1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten yon Gattungen und Arten b) Kausalität, Wesen und Teilnahme c) Esse commune und esse proprium 1. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metaphysischen Komposition 1. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metaphysischen Komposition 1. Die Gegensatz Konkret-Abstrakt 1. Tip	c) Lebewesen oder Seele: Univozität oder Analogie	. 58
a) Substanz als Zusammengesetztes	d) Forma formarum und Analogie	. 64
a) Substanz als Zusammengesetztes		
b) Lebewesen statt Seele		
ZWEITER TEIL ESSE UND FORMA FORMARUM 1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten		
ZWEITER TEIL ESSE UND FORMA FORMARUM 1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten	,	
1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten	c) Gattung und Differenz: Univozität und Analogie	. 94
1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten		
1. Die erkenntnismäßige und seinsmäßige Überwindung des Extrinsezismus von Gattungen und Arten	ZWEITER TEIL	
von Gattungen und Arten 99 a) Das Allgemeinste und das Eigenste 99 b) Kausalität, Wesen und Teilnahme 102 c) Esse commune und esse proprium 112 2. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metaphysischen Komposition 117 a) Der Gegensatz Konkret-Abstrakt 117	ESSE UND FORMA FORMARUM	
von Gattungen und Arten 99 a) Das Allgemeinste und das Eigenste 99 b) Kausalität, Wesen und Teilnahme 102 c) Esse commune und esse proprium 112 2. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metaphysischen Komposition 117 a) Der Gegensatz Konkret-Abstrakt 117	1 Die aubenmeniem "Ries und esimom "Ries I'hanguindung des Entrinseriemu	
a) Das Allgemeinste und das Eigenste		
b) Kausalität, Wesen und Teilnahme		
c) Esse commune und esse proprium	,	
2. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch den Gedanken der metaphysischen Komposition		
Gedanken der metaphysischen Komposition	c) Esse commune and esse propriam	. 112
Gedanken der metaphysischen Komposition	2. Die unvollständige Überwindung des logischen Standpunktes durch de	n
a) Der Gegensatz Konkret-Abstrakt		

3. Die vollkommene Überwindung des logischen Standpunktes durch den	
Gedanken der metaphysischen Durchdringung	125
a) Die Umkehrung des logischen Schemas: das esse commune als esse	
proprium	125
b) Das esse animae als einziger Akt des Menschen	131
c) Das esse als actus actuum – einziger Terminus der Schöpfung	138
d) Ordnung und Individualität: Das Konkret-Allgemeine	142
e) Die totale Allgemeinheit als perfectio perfectionum	147
f) Die metaphysische Durchdringung als Verdichtung des esse in die	
Differenzen	153
DRITTER TEIL	
RÜCKBLICK UND FOLGERUNGEN	
1. Rückblick: Sein als Differenz	157
2. Folgerungen: Der Strukturgedanke	164
Zitierte Quellen und Kommentare	180