

Inhalt

	Seite
Einleitung	8
1. Besonderheiten des Unterrichts in Textilgestaltung	10
2. Didaktisch-therapeutische Vorüberlegungen	11
3. Experimente mit Fäden.	14
3.1 Didaktisch-methodische Aspekte zum Lernbereich	14
3.2 Unterrichtsbeispiele.	15
3.2.1 Langfristige Planung	15
3.2.1.1 Fadenabbinden: Wollpüppchen	15
3.2.1.2 Fadenwickeln: Baum.	15
3.2.1.3 Fadenlegen: Vögel im Nest	15
3.2.2 Mittelfristige Planung	16
3.2.2.1 Wollpüppchen	16
3.2.2.2 Baum.	20
3.2.2.3 Vögel im Nest	24
4. Herstellen textiler Flächen	25
4.1 Didaktisch-methodische Aspekte zum Lernbereich	25
4.2 Unterrichtsbeispiele.	26
4.2.1 Langfristige Planung	26
4.2.1.1 Flechtweben mit Stoffstreifen: Baum	26
4.2.1.2 Rundweben: Webpüppchen.	26
4.2.1.3 Stopfweben: Fensterbild	26
4.2.2 Mittelfristige Planung	28
4.2.2.1 Baum.	28
4.2.2.2 Webpüppchen	32
4.2.2.3 Fensterbild	36
5. Gestalten textiler Flächen	37
5.1 Didaktisch-methodische Aspekte zum Lernbereich	40
5.2 Unterrichtsbeispiele.	41
5.2.1 Langfristige Planung	41
5.2.1.1 Gobelinstick: Stickbild	41
5.2.1.2 Kreuzstick: Bordenstickerei	41
5.2.1.3 Hexenstick: Bordenstickerei	41
5.2.2 Mittelfristige Planung	42
5.2.2.1 Stickbild	42
5.2.2.2 Schlüsselherzchen, Brillenetui, Haus, Eierkörbchen	46
5.2.2.3 Eierwärmer, Topflappenfisch und -huhn	50
6. Textilgestaltung als Funktionsstärkung	54
7. Aufbau der Textilgestaltung bei Geistigbehinderten	55
8. Zusammenfassung	56
9. Literaturverzeichnis.	58