

Inhalt

ALEXANDER HONOLD • IRMGARD M. WIRTZ Rilkes Korrespondenzen. Das Briefwerk als Medium kommunikativer Selbstentwürfe und literarischer Interaktion	7
JÖRG SCHUSTER Brief-Bewegungen. Rainer Maria Rilkes Epistolographie	17
STEPHAN KAMMER Schlechte Einheit. Zur Epistolarität des Erzählens in Rilkes <i>Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge</i>	33
ERICH UNGLAUB Edition oder Suchen, Finden und Verwandeln von Texten: <i>Briefe an einen jungen Dichter</i>	53
ALEXANDER HONOLD Ein Durchgang, kein Haus. Rilkes Briefwechsel mit Lou Andreas-Salomé als Reflexionsmedium einer transitorischen Alltäglichkeit	83
TORSTEN HOFFMANN »Aber ich bin ein Ungeschickter des Lebens« Figuren des Scheiterns in Rilkes Briefwechsel mit Lou Andreas-Salomé	107
JÖRG PAULUS Dichterkorrespondenz im Geschäftsgang Ein Brief an Rilke in der Umgebung von Richard Dehmels Briefkopierbuch IV (nebst drei Briefen Rilkes an Dehmel von Anfang 1906)	127

MANFRED KOCH	
Vom Werk des Gesichts zum Herzwerk. Rilkes Briefwechsel mit Magda von Hattingberg	149
GESINE BEY	
»Dort, in der Buchhandlung, traf ich [...] eine seltsame Frau«. Rilke in Briefen über Angela Guttman (1919-1922)	163
CHRISTOPH KÖNIG	
»Faites la récolte, la première récolte d'Amour«. Rilkes Korrespondenz mit Frauen und deren Niederschlag in seinen Gedichten	179
MARTINA KING	
»Pathmos ist eine dürre Insel«: briefliche Selbst-Fiktionalisierung beim späten Rilke	203
BRIGITTE DUVILLARD	
Die Korrespondenz zwischen Rainer Maria Rilke und Marietta de Courten: Inventar der Briefe	227
FRANZISKA KOLP	
Korrespondenzen aus Rilkes letztem Lebensjahr Rilkes Briefwerk	243
ILMA RAKUSA	
Marina Zwetajewas Beziehung zu Rainer Maria Rilke Die Korrespondenz und ihr Kontext	263
Kurzbiografien	281
Abbildungsverzeichnis	287