Índice

Prólogo de los editores	ç
Manuel García Teijeiro Lingüística y Mitología	15
Asma Achdachay Estudio comparativo de la imagen de la mujer en los refraneros español y amazigh marroquí	37
Jonay Acosta Armas Procedimientos de subordinación relativa en tres lenguas bereberes. Posibles reflejos en guanchismos	49
José Juan Batista La creación del relativo, origen de los subordinantes en las lenguas indoeuropeas	65
José Juan Batista, Aitor Mora Herrera y Juan Manuel Pérez Vigaray Clasificación y exocentricidad en compuestos griegos, alemanes y españoles	81
Antonio Cano Ginés Los géneros breves en el aula ELE: El microrrelato	99
Francisco Javier Castillo Alejandro de Humboldt y su traje español. Notas sobre las traducciones de la relación del viaje americano	113
Carmen Díaz Alayón Notas sobre la aportación de Lionel Galand a los estudios lingüísticos insulares	131
Gustave Voltaire Dioussé Estrategias de relativización en la lengua mancañá	147
Dolores García Padrón Abreviamiento de estructuras nominales y propialidad	157



6 Indice

Narés García Rivero Actitudes lingüísticas de los canarios	173
Kenia Martín Padilla La combinatoria preposicional en los verbos de la familia duc	187
Javier Medina López El derecho a la palabra en el discurso institucional	197
Marcial Morera El mito de la oración compuesta	209
Eduardo Felipe Navarro Romero Evolución de las oraciones de relativo del latín al español	221
Gonzalo Ortega Ojeda y Narés García Rivero Los hidrotopónimos de Canarias alusivos a la idea de 'surgencia de agua'	233
Juan Manuel Pérez Vigaray y Juana L. Herrera Santana El artículo lexicográfico de los sufijos con acepción gentilicia en español: su tratamiento en el DLE-14	245
Francisca del Mar Plaza Picón El léxico relativo a la imagen femenina en <i>De cultu feminarum</i> de Tertuliano	257
Miguel Á. Rábade Navarro Rasgos masculinos, rasgos femeninos: la misoginia en el tratado latino Physiognomonia	267
Dolores Serrano-Niza Términos árabes que denotan color. Algunas reflexiones sobre la lexicografía árabe bilingüe	275
Guillermo Zecua y Héctor Hernández Arocha «Texto es lo que ha sido tejido» ¿Una metáfora?	287
Lista de figuras	301

Índice	7
maice	,

Lista de tablas	303
Lista de autores	305