

# INHALTSVERZEICHNIS

## Erster Teil: Einleitung

Kapitel 1: Fragestellung und Methode . . . . .	15
Kapitel 2: Forschungsbericht . . . . .	22
Kapitel 3: Bacons Selbstverständnis in den Vorworten zu den Essays . . . . .	30

## Zweiter Teil: F. Bacons poetologisches System und seine Bedeutung für die Funktion der Essays

Kapitel 1: Bacons Auffassung von der Funktion der Literatur . . . . .	39
Die Literatur im System des <i>human learning</i> (39) – Die Aufgabe der “imagination” (41) – Die Funktion der Literatur als “feigned history” (42) – Die Nützlichkeit der Literatur (44) – Urteile über die Literatur in den Essays (46) – Die Beziehung zwischen Literatur und Rhetorik (47)	
Kapitel 2: Die Lehre von den Idolen . . . . .	50
Die Irrtümer der Menschen (50) – Die Differenzierung der <i>Idola</i> (51)	
Kapitel 3: Bacons Auffassung von der Rhetorik . . . . .	53
Seine Theorie der Rhetorik (54) – Beurteilung der “common-place books” (56) – Die aphoristische Methode der Mitteilung (57) – Das Verhältnis von <i>reason</i> und <i>imagination</i> in der Rhetorik (58)	
Kapitel 4: Die moralistische Haltung F. Bacons . . . . .	60
Begründung für unterschiedliche Haltungen (61) – Die benevolente Haltung (62) – Die explikative Haltung (63) – Die autoritative Haltung (64)	
Kapitel 5: Die benevolente Haltung . . . . .	65
Die <i>concessio</i> (65) – Die Antithese (68) – Die antithetische Struktur im Essay <i>Of Nobility</i> (70) – Die Synonymie (73) – Die Anapher (75) – Die Alliteration (77)	
Kapitel 6: Die explikative Haltung . . . . .	79
Das <i>exemplum</i> (79) – Seine Verwendung in <i>Of Custom and Education</i> (80) – Die Anekdote (82) – Ihre Funktion in <i>Of Boldness</i> (83) und <i>Of Empire</i> (84) – Das Zitat (85) – Die Allegorie in <i>Of Adversity</i> (87) – Das Sprichwort (88) – Die Metapher (89) – Der Vergleich (91)	

Kapitel 7: Die autoritative Haltung . . . . .	93
Die <i>licentia</i> (93) – Die aphoristische Darstellungsweise (94) – Die Sentenz (94) – Die Maxime (96) – Die Maxime als “precept” in <i>Of Ceremonies and Respects</i> (96) – Die Maxime als Ausdruck der Autorität des Moralisten (98)	
Kapitel 8: Zusammenfassung . . . . .	100
Dritter Teil: Bacons Auffassung vom Menschen in ihrem Verhältnis zum Weltbild seiner Zeit	
Kapitel 1: Bacons Utilitarismus . . . . .	105
Bacons Entscheidung für die <i>vita activa</i> (105) – Die empirische Grundlage (106) – Die utilitaristische Zielsetzung des Handelns (108) – Das Prinzip der doppelten Moral (109) – Bacons Auffassung von der Zeit (110) – Die Kunst des Verhandeln (111)	
Kapitel 2: Bacons pädagogisches Programm . . . . .	113
Die Relation von Körper und Geist (113) – Methoden der Erziehung (115) – Die Funktion des Reisens in der Erziehung (115) – Bacons Unbehagen gegenüber dem Theater (117)	
Kapitel 3: Das „Ich“ des Menschen: Bacons Tugendlehre . . . . .	119
Die Natur als Widersacher (119) – Die gesellschaftliche Bezogenheit der Tugendlehre (120) – Moralische Grundsätze (122) – Das Streben nach Ehre (123) – Bacons Glücksvorstellungen (124) – Gefahren für die Tugend (127)	
Kapitel 4: Die zwischenmenschlichen Beziehungen . . . . .	130
Die Bedeutung der Freundschaft (132) – Die Bewertung familiärer Bindungen (133) – Das Verhältnis von Jugend und Alter (136) – Seine Gedanken zum Tod (137) – Negative Faktoren im menschlichen Zusammenleben (139)	
Kapitel 5: Der “homo religiosus” . . . . .	143
Der politische Aspekt der Religion (143) – Gefahren des religiösen Sektierertums (145) – Der Atheismus (147) – Der Aberglaube (149)	
Kapitel 6: Das Bild von der Gesellschaft . . . . .	151
Der Gegensatz zwischen dem mittelalterlichen und dem neuzeitlichen Gesellschaftsgefüge (152) – Das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft (153) – Die Funktion der Aristokratie im Staat (154) – Bacons Einstellung gegenüber dem Volk (158) – Der Dynamismus im gesellschaftlichen Geschehen (159) – Die Rechtsprechung (160)	

Kapitel 7: Bacons Auffassung vom Staat . . . . .	163
Das Problem der staatlichen Macht (164) – Die Stellung des Monarchen (165) – “predominant desire” (166) – Der Monarch und seine Ratgeber (168) – Innen- politische Probleme (171) – Parteien (172) – <i>Of Building</i> (174) – <i>Of Gardens</i> (175) – Die Kunst des Verhandeln (176) – Voraussetzungen für die Größe des Staates (178) – Bacons Auffassung vom Krieg (181)	
Kapitel 8: Zusammenfassung . . . . .	185
Bibliographie . . . . .	189
Index der erwähnten Essays . . . . .	199
Register . . . . .	200
Summary . . . . .	203