

Inhalt

Vorwort	V
A) Kultur- und Sozialgeschichte Israels	
Patrilinearität im alten Israel – eine Studie zur Familie und ihrer Religion	3
Die »Realia« und die Wirklichkeit. Prolegomena zu einer Sozial- und Kulturgeschichte des alten Israel am Modell der Handweberei in Israel und seiner Umwelt	51
Gott und Spiel. Beobachtungen zum Kulturverständnis in urgeschichtlichen Texten des Alten Testaments	83
B) Anthropologie des Alten Testaments	
Vergebung im Ritual. Zur Deutung des <i>ḥattā'it</i> -Rituals (Sündopfer) in Lev 4,1–5,13	111
Der Beginn des Lebens. Die gegenwärtige Diskussion um die Bioethik und das Alte Testament	159
Der friedvolle und der bittere Tod. Einstellungen und Horizonte gegenüber Tod und Sterben im Alten Testament	175

Von der Würde der Geschöpfe.
Was Christen meinen, wenn sie von »Schöpfung«
reden – und was damit für ein gutes Klima
gewonnen sein könnte 195

Wir sind nicht Methusalem.
Biblisch-theologische Bemerkungen über das Alter 211

C) Hermeneutik des Alten Testaments

»... jetzt aber hat mein Auge dich gesehen« (Hi 42,5).
Das Hiobbuch in ästhetisch-theologischer
Perspektive 241

Der Text als »Doppeltes Lottchen«?
Zum Verhältnis von synchroner und
diachroner Exegese in Ex 1–5 269

Die LXX als »Erzählerin«.
Beobachtungen an der LXX-Fassung der Geburts-
und Kindheitsgeschichte des Mose (Ex 2,1–10) 287

Die Inszenierung Gottes im Buch Exodus.
Beobachtungen zur literarischen und
piktoralen Bildlichkeit Gottes 309

Irdisches Himmelreich.
Die »Stiftshütte« (Ex 25–40*) als theologische
Metapher 329

Nach der Revision ist vor der Revision.
Ein Werkstattbericht zur Durchsicht der Lutherbibel
(Altes Testament) am Beispiel des Buches Exodus 351

Nachweis der Erstveröffentlichungen 373

Stellenregister 375