

SOMMAIRE

AVANT-PROPOS	11
MÉTHODES EN CORRESPONDANCE	
La lettre familière : approche littéraire d'un document historique	21
SIMONE DE REYFF ET JEAN RIME	
Histoire fribourgeoise et réseau épistolaire	35
FRANCIS PYTHON	
GALERIE DE PORTRAITS	
Élisa Vicarino (1802-1879)	45
Eulalie de Senancour (1791-1876)	49
Étienne Eggis (1830-1867)	53
ÉTUDES	
La correspondance d'Élisa Vicarino à ses enfants : esquisse d'un <i>je(u)</i> épistolaire	57
VIVIANE BROG	
« Voilà ce que je voulais te dire et ne pensais pouvoir t'écrire » : les (dé)voilements d'Élisa Vicarino	83
LUCAS GIOSSI	
Eulalie de Senancour, Alexandre Daguët et <i>L'Émulation</i> : une approche épistolaire du réseau littéraire fribourgeois au XIX ^e siècle	109
BRIGITTE AIMONINO	
Devenir « homme de lettres » en 1850 : la correspondance comme matrice du poète dans l'œuvre d'Étienne Eggis	139
JEAN RIME	

DOCUMENTS

Lettres d'Élisa Vicarino à sa famille 201
Éditées par VIVIANE BROG et JEAN RIME,
annotées avec LUCAS GIOSSI et SIMONE DE REYFF

Lettres d'Eulalie de Senancour à Alexandre
Daguet 387
Éditées par SIMONE DE REYFF et JEAN RIME

Lettres d'Étienne Eggis à Auguste Majeux 451
Éditées par JEAN RIME

ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE 495

AUTEURS 503