

Inhalt

Gerhard Büttner	Vom radikalen Konstruktivismus zur Praxistheorie	
Hans Mendl	Zur Frage des Umgangs mit Kontingenz im	7
Oliver Reis	Religionsunterricht	
Hanna Roose		

grundlegend

Hilmar Schäfer	Konstruktivismus und Praxistheorie	19
	Charakteristika einer praxeologischen Methodologie	
Tobias Röhl	Mit und gegen die Dinge lehren und lernen	30
Stefan Altmeyer	Tange me! Proben zu einer Religionsdidaktik der Dinge in fünf Stücken	42

reflexiv/konkret

Kathrin Kürzinger	Bodenbilder als faszinierende und zentrierende Mitte	53
	Der Aufforderungscharakter von Legematerial	
Gerhard Büttner	Zeigen und Sagen –	64
	Zeigehandlungen im Religionsunterricht	
Heidrun Dierk	Das Arbeitsblatt – Medium, Ding	72
Annette Scheible	oder selbstständiger Akteur im Religionsunterricht?	
	Konstruktivistische Blicke auf ein (unverzichtbares?) Lehr- und Lernmittel	
Theresa Kohlmeyer	Das gesungene Lied im Religionsunterricht –	85
Isabelle Hoyer	zwischen Ritualisierung und Instrumentalisierung	

Stephanie Langenkämper	„Wie ein Gewitter“ – Das Lied als Akteur im heterogenen Religionsunterricht Eine unüberbrückbare Perturbation für Menschen mit Autismus-Spektrum-Störung?	95
Marion Keuchen	Einschalten des Films und Abschalten der Klasse? Filme im Religionsunterricht	104
Anika Loose	Die Akteure des Kreisrituals in der Grundschule	115
Hans Mendl Manuel Stinglhammer	Was Lehrkräfte anrichten – Lernimpulse, Lernrahmung, Lernsteuerung	129
Jana Rakowski	Das Schulbuch als Akteur im katholischen Religionsunterricht – Leitmedium oder Störfaktor? Eine praxisorientierte Untersuchung des Leitmediums Schulbuch zwischen Anspruch und Wirklichkeit	146
Oliver Reis Annika Wittke	Die Kerze als vermittelnde Akteurin des Gegenraumes im Religionsunterricht	159
Hanna Roose	Der Sitzkreis	174
Rudolf Sitzberger	Eigenart und Macht der Dinge Inspiration und Konstruktion im interreligiösen Lernen mit Artefakten	185
Thomas Weiß	Beobachtungen zum Schulheft im Religionsunterricht	200

Hans Mendl Hanna Roose Gerhard Büttner Oliver Reis	10 Jahre Konstruktivismus – eine Entwicklungsgeschichte	211
Henrik Simojoki	10 Jahre konstruktivistische Religionsdidaktik: Elevation, Re-Konstruktion, Imagination Festvortrag zur 10. Jahrestagung des Vereins „Konstruktivismus in Theologie und Religionsdidaktik“	222
Norbert Brieden	Kriterien konstruktivistischer Religionsdidaktik und die Diskussion im Jahrbuch als Spiegel der Theorie-Entwicklung	233
	Autorinnen und Autoren	249