

## INDICE

Cristina Zampese, <i>Prefazione. Donne, cavalieri, libri</i>	5
Marco Dorigatti, <i>«Donno Hippolyto da Este». Il vero volto del dedicatario del «Furioso»</i>	17
Claudio Vela, <i>Ariosto e Bembo all'altezza del primo «Furioso»</i>	49
Tina Matarrese, <i>Sul pluristilismo del «Furioso» del 1516</i>	71
Neil Harris, <i>L'esemplare Cavalieri del «Furioso» del 1516: storia di un cimelio</i>	89
Alberto Casadei, <i>Il primo «Furioso» tra storia e mondi possibili</i>	135
Anna Maria Cabrini, <i>L'«amorosa inchiesta» di Orlando nel «Furioso» del 1516</i>	159
Eleonora Stoppino, <i>Un compagno di viaggio del primo «Furioso». Alcune osservazioni sul «Rugino» di Pierfrancesco de' Conti</i>	181
Maria Pavlova, <i>La concezione di cavalleria nei continuatori del Boiardo. Nicolò degli Agostini, Raffaele Valcieco e Ludovico Ariosto</i>	197
Indice dei nomi	229