

Inhalt

Kapitel 1	Einleitung	7
Kapitel 2	Rhetorik wird professionell: Die Einführung der Schrift in die Redekunst im klassischen Athen	15
Kapitel 3	Demokratisches Plädoyer für die Stegreifrede: Der Widerstand gegen die schriftliche Vorbereitung in der griechischen Rhetorik	37
Kapitel 4	Brauchte Cicero Notizen? Öffentliches Reden und Improvisation in Rom	57
Kapitel 5	«Öffne den schwachen Mund, löse die stammelnde Zunge»: Die inspirierte Rede im Christentum	79
Kapitel 6	England, Amerika, Frankreich: Die Blüte der frei gehaltenen Rede in Revolution und Republik	113
	<i>England</i>	121
	<i>Amerika</i>	137
	<i>Frankreich</i>	154
Kapitel 7	«Das vielschreibendste Volk der Erde»: Deutschlands Sehnsucht nach dem lebendigen Wort, von der Aufklärung bis zum Bundestag	171
Kapitel 8	Soundbites, Teleprompter und Twitter-Politik: Das Ende der Rhetorik in der digitalen Gegenwart?	221
	Dank	241
	Anmerkungen	243
	Zitierte und benutzte Literatur	268
	Bildnachweis	285
	Personenregister	286