

Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis der Abkürzungen	11
1. Ilias und Gilgamesch-Epos (2004)	13
2. Sophokles' <i>Elektra</i> und das Problem des ironischen Dramas (1981)	37
3. Der angeklagte Ödipus: Zum Charakter des Titelhelden im <i>Oedipus Coloneus</i> (2007)	62
4. Sophokles oder die Freiheit eines Klassikers (1994)	84
1. Aias	93
2. Trachiniai	99
3. Antigone	102
4. Oidipus Tyrannos und Elektra	108
5. Philoktetes und Oidipus auf Kolonos	114
5. Mania und Aidos. Bemerkungen zur Ethik und Anthropologie des Euripides (1986)	123
6. Polis – Arche – Adikia. Deutungen Athens bei Sophokles, Thukydides und Platon (1999)	142
7. Wolfgang Schadewaldt als Übersetzer (2005)	157
8. Alpha Elatton: Einheit und Einordnung in die <i>Metaphysik</i> (1983)	182
9. Die Lückenhaftigkeit der akademischen Prinzipientheorien nach Aristoteles' Darstellung in <i>Metaphysik M</i> und <i>N</i> (1987)	221
10. La prosecuzione di spunti platonici nella <i>Metafisica</i> di Aristotele (1993)	247
1. La spaccatura fra Aristotele e Platone	247

2.	La scienza «ricercata»	250
3.	L'«aporia» come mezzo per raggiungere l'«euforia»	252
4.	L'interrogazione della tradizione	254
5.	La scienza «di tutto»	255
6.	La scienza «più vera»	257
7.	La superiorità della «οὐσία»	260
8.	La felicità della conoscenza suprema	263
11.	Von der τιμή der Götter zur τιμότης des Prinzips. Aristoteles und Platon über den Rang des Wissens und seiner Objekte (1998)	265
12.	Sechs Philosophen über philosophische Esoterik (2003)	285
1.	Wittgenstein	285
2.	Kant	288
3.	Schleiermacher	290
4.	Nietzsche	295
5.	Hegel	298
6.	Platon	301
13.	Dialogform und Esoterik: Zur Deutung des platonischen Dialogs <i>Phaidros</i> (1978)	306
14.	Wer braucht den Siebten Brief? Methodische Überlegungen zur Diskussion um die mündliche Philosophie Platons (2012/2019)	323
15.	Are There Deliberately Left Gaps in Plato's Dialogues? (2015)	343
16.	Struttura e finalità dei dialoghi platonici. Che cosa significa «venire in soccorso al discorso»? (1989)	358
1.	La finalità della critica della scrittura	358
2.	Partizione e andamento concettuale della critica della scrittura	359
3.	Alcune osservazioni sul testo	361
4.	La spiegazione di Gregory Vlastos	362
5.	Metodi filologici al posto dell'intuizione	365
6.	Tre esempi di βοήθεια platonica	366
7.	La situazione sempre uguale della βοήθεια. Alcuni sinonimi per βοηθεῖν τῷ λόγῳ	368
8.	Sul significato di τιμιον	371

9. Il dialogo scritto può aiutarsi da solo? Le teorie sul dialogo del diciannovesimo e ventesimo secolo	372
10. Origine e caratteristiche delle contemporanee teorie del dialogo	373
11. L'impostazione di Schleiermacher deve essere controllata sul testo di Platone	376
12. βοηθεῖν orale e i passi che si trattengono dall'esprimersi	377
13. Che cosa significa veramente la critica della scrittura	379
17. Mündliche Dialektik und schriftliches ‚Spiel‘: <i>Phaidros</i> (1996)	381
18. Gilt Platons Schriftkritik auch für die eigenen Dialoge? Zu einer neuen Deutung von <i>Phaidros</i> 278 b8–e4 (1999)	398
19. On the Meaning of the Key Concepts in Plato's Criticism of Writing. A Philological Approach to Phaedrus 274 b–278 e (2015)	409
20. Abschied von einem ‚Klassiker‘. 50 Jahre nach Vlastos' Rezension von Krämers „Arete bei Platon und Aristoteles“ (2016)	419
21. οὗς μόνους ἄν τις ὀρθῶς προσείποι φιλοσόφους. Zu Platons Gebrauch des Namens φιλόσοφος (2000)	432
22. Abbild der lebendigen Rede. Was ist und was will ein platonischer Dialog? (2009)	442
23. Schleiermachers „Einleitung“ zur Platon-Übersetzung von 1804: Ein Vergleich mit Tiedemann und Tennemann (1997)	464
1. Kritik an einem Klassiker?	464
2. Dieterich Tiedemann und die drei Quellen der platonischen Philosophie	465
3. Tennemann stimmt weitgehend überein mit Tiedemann	467
4. Tennemanns Fragen von Schleiermacher aufgenommen	471
5. Charakteristik der Dialogauffassung Schleiermachers	474
6. Was sonst noch fehlt in Schleiermachers „Einleitung“	479
7. Anspruch und Wirklichkeit	481

24. Friedrich Schleiermacher und das Platonbild des 19. und 20. Jahrhunderts (2004)	488
25. Der Begriff „Seele“ als Mitte der Philosophie Platons (2010)	509
1. Platons Weichenstellung	510
2. Worauf Platon zurückgreifen konnte	511
3. Zehn kurze Beispiele platonischen Redens von der Psyche	513
4. Einige Grundzüge der platonischen Seelenvorstellung	516
26. Sokrates' Spott über Geheimhaltung Zum Bild des φιλόσοφος in Platons <i>Euthydemos</i> (1980)	528
27. Das Höhlengleichnis (Buch VII, 514 a–521 b und 539 d–541 b) (1997)	547
1. Herkunft, Ort und Vielschichtigkeit des Gleichnisses	547
2. Auffällige Einzelheiten	549
3. Die exegetischen Schwierigkeiten und die moderne Kritik am Gleichnis	550
4. Liniengleichnis und Höhlengleichnis.	552
5. Welcher Art ist die Erkenntnis des Guten?	556
6. Das Gute „hinreichend“ sehen?	559
7. Die Idee des Guten als Ursache	561
8. Das Gute als paradeigma des Handelns	562
9. Die Präzisierung der Seelenlehre	563
10. Die Umwendung der ganzen Seele.	564
11. Die Art der Durchführung der <i>paideia</i>	565
12. Die Pflicht zur Rückkehr in die Höhle: für wen ist der Staat da?	566
13. Ist der ‚beste Staat‘ eine bloße Wunschvorstellung?	567
28. Die Idee des Guten als <i>arche</i> in Platons <i>Politeia</i> (2002)	569
1. Sokrates' Theorie des Prinzips	569
2. Die platonische Theorie der Prinzipien in der indirekten Überlieferung	571
3. Wie verhalten sich die beiden Theorien zu einander? Verschiedene Möglichkeiten der Erklärung	573
4. Die literarische Form der Entfaltung von Sokrates' Theorie des Prinzips	575
5. Kein Widerspruch zwischen den beiden Theorien	578

6.	In welcher Haltung spricht Sokrates? Was verrät uns die Sprache des Sonnengleichnisses?	580
7.	Sokrates' Zurückhaltung und die philosophische Praxis im Idealstaat	585
8.	Probleme, die Sokrates offen läßt	586
29.	Über die Art und Weise der Erörterung der Prinzipien im <i>Timaios</i> (1997)	591
30.	The Indefinite Dyad in Sextus Empiricus's Report (<i>Adversus Mathematicos</i> 10.248–283) and Plato's <i>Parmenides</i> (2010)	601
1.	The Problem	601
2.	The Indefinite Dyad	605
3.	The Indefinite Dyad in Plato's <i>Parmenides</i>	608
4.	The Indefinite Dyad and Plato's <i>Metaphysics</i>	612
5.	The Complementarity Between Sextus's Report and the <i>Parmenides</i>	613
31.	Platonische Dialektik: der Weg und das Ziel (2005)	615
1.	Dialektik als Aufgabe	615
2.	Wie wird man Dialektiker? Die Mündlichkeit der Dialektik	617
3.	Wie wurde man Dialektiker zu Platons Zeit? Das philosophische συζῆν	620
4.	Die verstreuten Hinweise der Dialoge	623
32.	Platons Gründe für philosophische Zurückhaltung in der Schrift (2008)	639
33.	Zur üblichen Abneigung gegen die Agrapha Dogmata (1993)	649
34.	Platon und die Pythagoreer: das Zeugnis des Aristoteles (2011)	667
1.	Die frühen Einflüsse auf Platons Denken	667
2.	Platons Nähe zu den Pythagoreern	671
3.	Das Pythagoreische im ἀρχή-Denken Platons	674
4.	Platon und die philosophische Tradition der Griechen	682

35. Hermeneutische Grundprobleme der Platondeutung (2019)	685
1. Platons Kritik der Schrift als eines Mittels der philosophischen Erkenntnisgewinnung: Phaidros 274 b–278 e.	685
2. Was die Schriftkritik vom <i>philosophos</i> verlangt	688
3. Schleiermachers Fehlinterpretation und die moderne Theorie des Dialogs	689
4. Widerlegung der modernen Theorie des platonischen Dialogs	691
5. Die indirekte Überlieferung zu Platons Theorie der Prinzipien	692
6. Prinzipiendenken bei Speusippos, Xenokrates, Aristoteles	697
7. Die uneinholbare Überlegenheit des Dialogführers: Der philosophische Sinn dieser Figurenkonzeption	698
8. Vom fälligen Ende einer verfehlten Platonhermeneutik	703
Literaturverzeichnis	705
Schriftenverzeichnis von Thomas Alexander Szlezák	729
I Bücher	729
II Herausgebortätigkeit, Einleitungen, Vorworte u.a.	730
III Aufsätze	731
IV Rezensionen	737
Stellenregister	739
Sachregister	769
Namensregister	773