

## Inhalt des zweiten Bandes

Lesestücke	1
Der destruktive Charakter	3
Erfahrung und Armut	6
Kurze Schatten	13
Denkbilder	23
Kleine Kunststücke	28
Moskau	30
Marseille	67
Neapel	72
San Gimignano	83
Ibizenkische Folge	85
In der Sonne	94
Essen	99
Ich packe meine Bibliothek aus	108
Aussicht ins Kinderbuch	118
Literarische Essays	125
Der „Idiot“ von Dostojewski	127
Zum Bilde Prousts	132
Robert Walser	148
Julien Green	152
Karl Kraus	159
Frank Kafka	196
Der Erzähler	229
Was ist episches Theater?	259
Kritiken und Rezensionen	269
André Gide: La porte étroite	271
Ankündigung von „Angelus Novus“	273
Johann Peter Hebel zum 100. Todestag	279
Gottfried Keller	284
Gespräch mit André Gide	296
Karl Wolfskehl zum 60. Geburtstag	304

Wider ein Meisterwerk	307
Privilegiertes Denken	315
Rückblick auf Stefan George	323
Christoph Martin Wieland	330
Der eingetunkte Zauberstab	342
Kommentare zu Gedichten von Brecht	351
Frühe Schriften	373
Zwei Gedichte von Friedrich Hölderlin	375
Über die Sprache	401
Der Begriff der Kunstkritik in der deutschen Romantik	420
Anhang	529
Biographische Notiz	530
Nachweise	537