Sommaire

Introduction
La littérature, à sa mesure *7*

1. Formalisme quantitatif : une expérience *19*

2. Le style à l'échelle de la phrase *55*

3. « L'opérationnalisation » ou, du rôle de la mesure dans la théorie littéraire moderne *93*

4. Le volume sonore dans le roman *113*

5. Banklangue. La langue des rapports de la Banque mondiale, 1946-2012 *153*

6. Des paragraphes : échelle, thèmes et forme narrative *186*

7. Le canon / l'archive. Dynamiques de large échelle dans le champ littéraire *217*

8. Trames. Un nouvel objet pour l'étude de la littérature *266*