

# CONTENTS

	PREFACE	<i>page</i> vii
1	BERGSONISM – CONTENT AND CONTINUITY	I
	<i>Essai sur les données immédiates de la conscience</i>	I
	<i>Matière et mémoire</i>	7
	<i>Le Rire</i> and the theory of art	12
	<i>L'Evolution créatrice</i>	17
	<i>Les Deux Sources de la morale et de la religion</i>	20
	Conclusion	25
2	CHARLES PEGUY	27
	Péguy the disciple	27
	Benda	37
	The Bergsonism of Péguy	43
	The idea of revolution	44
	Race	58
	Incarnation	67
	Time and history	69
	The two <i>Notes</i>	84
	Conclusion	96
3	PAUL VALÉRY	99
	Valéry's 'public' attitude to Bergson	99
	Bergson in the <i>Cahiers</i>	104
	The Bergsonism of Valéry	108
	Language and the philosophers	108
	' <i>Cela fait donc deux moi, ou plutôt un moi et un moi</i> '	118
	Particularity	123
	Time	127
	Art	134
	Conclusion	144
4	MARCEL PROUST	146
	Memory	146
	Time	155
	Art and language	159
	Habit	163
	Humour	168

*Contents*

Conclusion	172
5 JULIEN BENDA	178
The idea of mobility	178
Intuition	186
Free will	192
Bergson and the 'clerics'	196
Bergson and pragmatism	202
Conclusion	206
CONCLUSION	209
BIBLIOGRAPHY	243
INDEX	251