

Inhaltsverzeichnis

Einführung: Open Educational Resources (OER) und das OERcamp	7
➤ Teil I, Einstieg: Was sind Selbstfortbildungen?	13
Die Revolution der Fortbildung	14
Selbstfortbildungen und Peer-to-Peer-Lernen	19
Hinweise und Hintergründe	23
➤ Teil II: Barcamps und Unkonferenzen	25
Steckbrief	26
Wie Helene zum OERcamp kam – ein konkretes Beispiel zum Einstieg	29
10 Goldene Regeln für ein gutes Barcamp	38
Die Themen eines Barcamps	42
Die Formen eines Barcamps	47
Wie sehen konkrete Beispiele aus?	58
Barcamps selbst veranstalten – Phase I: Im Trockendock	62
Barcamps selbst veranstalten – Phase II: Der Stapellauf	79
Barcamps selbst veranstalten – Phase III: Auf großer Fahrt!	92
Barcamps selbst veranstalten – Phase IV: Zurück im Hafen	119
Variationen des Barcamp-Formats	124
➤ Teil II+: Bonusmaterialien zum Barcamp	131
Bonusmaterial: Barcamp'isch ↔ Deutsch. Glossar der Barcamp-Fachbegriffe	132
Bonusmaterial: Meine erste eigene Session	134
Bonusmaterial: Moderation und Planungsteam für die Sessionplanung	137

➤ Teil III: 10 weitere Formate für P2P-Fortbildungen	141
Vorbemerkungen	142
Karussell-Fortbildung – »Jeder ist reihum dran.«	143
Hackathon & Booksprint – »Die gemeinsame Hauruck-Aktion«	148
Newsletter & Wissensblog – »Wissen mit Kolleg*innen teilen«	156
Speed-Geeking & Date-an-Expert – »Lernen wie beim Speed-Dating«	162
Lightning Talks & Pecha Kucha – »Kurzvorträge mit Unterhaltungswert«	168
Stammtische & Meetups – »Treffen mit Gleichgesinnten«	175
Marktplatz & Ausstellung –	
»Stöbern, Entdecken, Austauschen«	182
MOOCs & Learning Circles – »Onlinekurse gemeinsam bewältigen«	188
Offene Küchen-Sprechstunde – »Sag mal, du kennst dich doch aus ...«	197
Twitter & Blogs – »Öffentlicher Erfahrungsaustausch«	204
➤ Teil IV: Ergänzende P2P-Methoden	215
Welche Methode für welchen Zweck?	216
Drei Schlagworte (und mehr) auf dem Namensschild	217
Kennenlern-Bingo	219
Gesprächsanhänger-Karten	221
Gallery Walk	222
Kreative Kühlschrankschmucke	224
Chaosinterview	226
➤ Teil V: Zusatzmaterialien	233
Lizenzhinweise	237