

Inhalt

1. Einleitung.....	3
2. Forschungsstand, theoretischer Hintergrund, Methodologie, Design und Durchführung der Studie.....	13
2.1 Gottesbilder von Mädchen nach Stephanie Klein	18
2.2 Zur Entwicklung von Gottesvorstellungen nach Ibtissame Y. Maull	20
2.3. Theoretischer Hintergrund und Methodologie der Studie	24
2.4. Design und Durchführung der Studie	26
3. Einzelfallanalysen, Gottesbilder und Gottesvor- stellungen im Vergleich.....	39
3.1. Einzelfallanalysen der Sechstklässler.....	41
3.2. Die Gottesbilder der Sechstklässler	76
3.3. Gottesvorstellungen der Sechstklässler	79
3.4. Einzelfallanalysen der Zehntklässler.....	85
3.5. Die Gottesbilder Zehntklässler.....	120
3.6. Gottesvorstellungen der Zehntklässler.....	124
3.7. Gottesbilder und Gottesvorstellungen im Vergleich	131

4. Religionspädagogische Folgerungen	135
4.1. Lerngelegenheiten	135
4.2. Ansatzpunkte für ein gemeinsames Theologisieren.....	145
5. Fazit.....	171
5.1. Die anderen Gottesbilder: Irritierendes und Fremdes .	171
5.2. Gottesbilder und empirische Methoden	172
5.3. Gottesbilder und das Theologisieren.....	174
5.4. Forschendes Lernen und Theologisieren	176
5.5. Ausblicke – Perspektiven	177
6. Literaturverzeichnis.....	179
7. Abbildungsverzeichnis.....	186
Nachwort	187