

Inhalt

Vorbemerkung	7
Zitierweise und Abkürzungen	8
<i>I. Leben und Werk im Überblick</i>	9
1. Jugendjahre in Irland; die philosophischen Hauptwerke	9
2. London, Italien, Rückkehr nach Dublin	18
3. Das Bermuda-Projekt	23
4. Mathematik und Nationalökonomie	28
5. Bistum Cloyne	37
6. Medizin und Metaphysik	41
<i>II. Die Philosophie</i>	46
1. Die Theorie des Sehens	46
a. Ursprüngliches und erworbenes Sehvermögen – das natürliche Vorurteil	46
b. Exkurs: Über Notwendigkeit und dichte Verknüpfung	62
c. Auflösung des Problems des Tiefensehens	65
d. Telcologie des Gesichtssinns	73
e. Anmerkung zur Ethik	75
2. Zeichen und Bedeutung	80
a. Lockes „linguistic turn“	80
b. Wie ist Allgemeinheit möglich?	85
c. Das Gemeinsame sehen	95
3. Der Immaterialismus	101
a. esse est percipi	101
b. Erweiterung des Prinzips	111
c. Materie und Ding an sich, sinnkritisch betrachtet	121

4. Elemente der Metaphysik	135
4.1. Geist	135
a. Aporien der Subjektivität	135
b. Die Seele und Gott	152
c. Wollen, das heißt handeln	157
d. Exkurs: Über praktisches Schließen	165
4.2. Natur	171
a. Kausalität	171
b. Der absolute Raum	191

<i>III. Zur Wirkungsgeschichte</i>	<i>201</i>
--	------------

IV. Anhang

1. Anmerkungen	207
2. Zeittafel	221
3. Literaturhinweise	222
4. Personenregister	225
5. Sachregister	227