

Inhaltsverzeichnis

<i>Star Trek</i> – eine humanistische Utopie? Einleitung des Herausgebers <i>Michael C. Bauer</i>	1
Die humanistischen Werte von <i>Star Trek</i> <i>Andrew Copson</i>	9
„Auf die (Raum-)Schiffe, ihr Philosophen!“ <i>Star Trek</i> und Philosophie <i>Klaus Vieweg</i>	13
„Love conquers all“? Homosexualität und Formwandler in <i>Star Trek: Deep Space Nine</i> und <i>Star Trek: Discovery</i> <i>Uta Scheer</i>	33

<i>Star Trek</i> als Mythos der Moderne	119
<i>Martin Götze</i>	
Aus dem Chaos in die Ordnung – die Schaffung politisch-sozialer Strukturen in <i>Star Trek</i>	165
<i>Sebastian Stoppe</i>	
<i>Star Trek Generations</i> – Modifikationen und Konfigurationen eines Mythenpatchworks	205
<i>Andreas Rauscher</i>	
Android Data – Eigentum oder Träger von Rechten?	239
<i>Stefan Lorenz Sorgner</i>	
Tod, Jenseits und Götter in <i>Star Trek</i>: Ist der <i>Star-Trek</i>-Humanismus ein weltlicher?	273
<i>Frank Schulze</i>	