

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 7 |
| I. Einleitung | 13 |
| I.1) Thematische Hinführung | 13 |
| I.2) Fragestellung und Begrifflichkeiten | 21 |
| I.3) Zugriff und Aufbau der Studie | 27 |
| I.4) Forschungsstand | 29 |
| I.5) Quellenlage | 42 |
| II. Die Grafschaft Burgund bis zum Jahr 1180 | 49 |
| II.1) Die Vorgeschichte der Grafschaft Burgund | 49 |
| II.2) 1156: Der Eintritt in die staufische Herrschaftssphäre | 55 |
| II.3) Die unangefochtene Stellung des Kaiserpaars | 66 |
| III. Akteure | 77 |
| III.1) Methodische Vorbemerkungen | 77 |
| III.2) Der Kaisersohn: Pfalzgraf Otto I. von Burgund († 1200) | 85 |
| III.2.1) Familiäre Herkunft und Geschwister | 85 |
| III.2.2) Herrschaftliches Erbe | 87 |
| III.2.3) Beanspruchter Rang | 99 |
| III.2.3.1) Die Intitulationes Ottos I. | 99 |
| III.2.3.2) Die Siegel Ottos I. | 103 |
| III.2.4) Zuerkannter Rang | 116 |
| III.2.4.1) Die Titulaturen Ottos I. | 116 |
| III.2.4.2) Die Stellung Ottos I. in herrscherlichen Zeugenlisten | 123 |
| III.2.4.3) Otto „Ohneland“ | 126 |
| III.2.5) Die Grablege Ottos I. | 130 |
| III.2.6) Die Memoria Ottos I. | 142 |
| III.2.7) Zusammenfassung | 146 |
| III.3) Gattin und Witwe: Margarethe von Blois († 1230) | 147 |
| III.3.1) Familiäre Herkunft und erstes Konnubium | 147 |
| III.3.2) Die Hintergründe des Konnubiums mit Pfalzgraf Otto I. | 150 |
| Theorie Alfred Haverkamp: 1189 | 151 |
| Theorie Bruno Galland: 1190 | 151 |
| Theorie Jean-Yves Mariotte: 1192 | 153 |
| Theorie des Verfassers: 1191/92 | 154 |
| III.3.3) Zur Frage der Nachkommen Margarethes und Ottos I. | 162 |
| III.3.4) Getrennte Wege (ca. 1193/94–1200) | 166 |

| | |
|--|-----|
| III.3.5) Pfalzgräfin von Burgund (1200–1205) | 167 |
| III.3.6) Margarethes Fortleben und Memoria (1205–1230) | 171 |
| III.3.7) Zusammenfassung | 174 |
| | |
| III.4) Der Schwiegersohn: Pfalzgraf Otto II. von Burgund († 1234) | 176 |
| III.4.1) Spross einer Aufsteigerfamilie: Otto VII. von Andechs | 176 |
| III.4.2) Erbe: Herzog Otto I. von Meranien | 185 |
| III.4.3) Das Konnubium Beatrix' II. von Burgund mit Herzog Otto I. von Meranien | 189 |
| III.4.4) Beanspruchter Rang | 195 |
| III.4.4.1) Die Intitulationes Ottos II. | 195 |
| III.4.4.2) Die Siegel Ottos II. und Beatrix' II. | 198 |
| III.4.5) Zuerkannter Rang | 205 |
| III.4.5.1) Die Titulaturen Ottos II. | 205 |
| III.4.5.2) Die Stellung Ottos II. in herrscherlichen Zeugenlisten | 211 |
| III.4.6) Die Grablege Ottos II. und Beatrix' II. | 219 |
| III.4.7) Die Memoria Ottos II. und Beatrix' II. | 225 |
| III.4.8) Zusammenfassung | 228 |
| | |
| IV. Anerkannte Macht und praktizierte Herrschaft | 231 |
| | |
| IV.1) Die Akzeptanz staufischer Macht | 231 |
| IV.1.1) Akzeptanz im Spiegel erbetener Urkunden | 231 |
| IV.1.2) Akzeptanz im Spiegel der Zeugenlisten | 239 |
| | |
| IV.2) Herrschaftspraxis | 256 |
| IV.2.1) Orte der Herrschaft | 256 |
| Arbois | 258 |
| Dole | 260 |
| Gray | 263 |
| Jussey | 265 |
| Montbozon | 266 |
| Poligny | 266 |
| Quingey | 268 |
| Vesoul | 269 |
| Zusammenfassung | 271 |
| IV.2.2) Im Zentrum der Herrschaft: Der Hof und sein Personal | 272 |
| IV.2.3) Delegierte Herrschaft: Das burgundische Legatenwesen | 278 |
| IV.2.3.1) Personenkreis | 279 |
| Graf Ludwig I. (der Ältere) von Saarwerden | 280 |
| Magister Daniel | 284 |
| Konrad von Scharfenberg | 286 |
| Die Herren von Pesmes | 293 |
| IV.2.3.2) Kommunikation der Legation | 295 |
| IV.2.3.3) Tätigkeitsfelder im Spiegel der Legatenurkunden | 299 |
| IV.2.3.4) Einschätzung des burgundischen Legatenwesens | 308 |
| IV.2.4) Pfalzgräfliche Pröpste | 310 |

| | |
|---|-----|
| IV.2.5) Herrschaftliches Handeln im Spiegel der Urkunden | 317 |
| IV.2.5.1) Vergabungen und Privilegien | 318 |
| IV.2.5.2) Assoziationsverträge mit geistlichen Institutionen | 326 |
| IV.2.5.3) Herrschaftsverträge auf Basis von Lehnsbeziehungen | 332 |
| IV.3) Zusammenfassung | 342 |
| V. Aushandlung | 347 |
| V.1) Die Konflikte Pfalzgraf Ottos I. von Burgund | 347 |
| V.1.1) Chronologie der Geschehnisse (1192–1200) | 350 |
| V.1.2) Das Bild Pfalzgraf Ottos I. in der zeitgenössischen Historiographie | 359 |
| Die „Marbacher Annalen“ | 360 |
| Die „Ebersheimer Chronik“ | 364 |
| Die „Kölner Königschronik“ | 367 |
| V.1.3) Die Beteiligten der Konflikte (1195–1200) | 369 |
| Pfalzgraf Otto I. von Burgund | 370 |
| Graf Stephan III. von Burgund | 376 |
| Die Grafen von Mömpelgard | 382 |
| Die Grafen von Pfirt | 387 |
| Die Herren von Hüneburg | 390 |
| V.1.4) Synopse | 392 |
| V.2) Pfalzgräfin Margarethe als Erbin der Auseinandersetzungen | 398 |
| V.3) Der Konflikt mit der jüngeren Linie der Grafen von Burgund (1208/11–1227/31) | 409 |
| V.3.1) Der burgundische Erbantritt Herzog Ottos I. von Meranien .. | 409 |
| V.3.2) Auf tönenen Füßen: Die Jahre ab 1215 | 418 |
| V.3.3) Späte Rückkehr | 425 |
| V.3.4) <i>Renversement des alliances</i> und Krieg (1225–1227) | 432 |
| V.3.5) Die Verpfändung der Grafschaft Burgund 1227 | 443 |
| V.3.6) Versöhnung durch Heirat | 450 |
| VI. Schlussbetrachtung | 453 |
| VII. Exkurse | 467 |
| VII.1) Das Urkundenwesen der Pfalzgrafen von Burgund | 467 |
| Kaiserin Beatrix | 467 |
| Pfalzgraf Otto I. von Burgund | 468 |
| Pfalzgräfin Margarethe von Burgund | 472 |
| Pfalzgraf Otto II. von Burgund | 473 |
| Fazit | 477 |
| VII.2) Die Pfalzgrafen von Burgund und die höfische Dichtung | 484 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| VIII. | Quellen- und Literaturverzeichnis | 489 |
| VIII.1) | Quellen | 489 |
| VIII.1.1) | Archivalien | 489 |
| VIII.1.2) | Gedruckte Quellen, Quellenwerke und Regesten | 491 |
| VIII.2) | Forschungsliteratur | 504 |
| VIII.2.1) | Gedruckte Literatur | 504 |
| VIII.2.2) | Internetressourcen | 547 |
| VIII.2.3) | Hilfsmittel und Lexika | 548 |
| VIII.3) | Abkürzungs- und Siglenverzeichnis | 548 |
| IX. | Anhang | 551 |
| IX.1) | Urkundenanhang | 551 |
| IX.2) | Siegelkatalog | 571 |
| IX.3) | Stemmata | 573 |
| | Die Grafen von Burgund | 573 |
| | Verwandtschaft der Margarethe von Blois | 574 |
| | Die Andechs-Meranier | 575 |
| IX.4) | Karten | 576 |
| IX.5) | Abbildungen | 584 |
| | Personenregister | 601 |
| | Ortsregister | 616 |