

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	7
---------------	---

### ALS RÖMER ZWISCHEN VANDALEN: DRACONTIUS IN DER KULTUR UND LITERATUR SEINER ZEIT

<i>Étienne Wolff</i> Forme et signification de la référence romaine dans la poésie de Dracontius .....	17
<i>Angelo Luceri</i> <i>Ne pereat Carthago</i> : La Cartagine di Draconzio tra mito, storia e realtà biografica .....	25
<i>Helen Kaufmann</i> Dracontius im Kontext der nordafrikanischen Dichtung der Spätantike .....	45
<i>Konrad Vössing</i> <i>Barbaris qui Romulidas iungis auditorio</i> : Dracontius' Lehrer und die römische Schule im vandalischen Africa seiner Zeit .....	59

### INNOVATION UND TRANSFORMATION: DIE ARBEIT AM, DURCH UND MIT DEM MYTHOS IN DEN *CARMINA PROFANA*

<i>Antonella Bruzzone</i> Il potere delle favole antiche. L' 'Hylas' di Draconzio, esempio di paideia per i Vandali d' Africa .....	89
<i>Annick Stoehr-Monjou</i> Die Götter in der Ethopoiie des Dracontius (Romul. 4). Doppelbödigkeit in der „Sprache des Romulus“? .....	97
<i>Christine Schmitz</i> Warum der Trojanische Krieg stattfindet – Dracontius' performative Aktualisierung des 'raptus Helenae' .....	109

*Miryam De Gaetano*

La παιδεία musicale di Achille nel Romul. 9 ..... 133

*Thomas Gärtner*

Struktur und Moral in den mythologischen Großdichtungen des Dracontius .... 153

ALS RÖMER ZWISCHEN VANDALEN:  
DICHTERISCHE TECHNIKEN VON INNOVATION UND  
TRANSFORMATION

*Anna Maria Wasyl*

Dracontius's miniature epic and the aesthetics of pantomime. Visualizing myths, theatricalizing reality..... 167

*Stefan Freund*

Dichten über das Dichten. Reflexionsfiguren bei Dracontius ..... 189

*Christoph Schubert*

Sprachkunst als Mittel der Identitätsbildung bei Dracontius?..... 205

*Katharina Pohl*

Komik in den Dichtungen des Dracontius..... 231

ALS ANHÄNGER DES NIZÄNISCHEN CREDOS ZWISCHEN ANHÄNGERN  
DES ARIANISCHEN GLAUBENS: ASPEKTE DER CHRISTLICHEN  
DICHTUNGEN DES DRACONTIUS

*Hedwig Schmalzgruber*

Mutter Erde in Dracontius' Biblepos 'De laudibus Dei' ..... 253

*Silke Diederich*

Dracontius auf Konfrontationskurs. Widerständige Positionen in 'De laudibus Dei' ..... 261

Gesamtbibliographie zu Dracontius 1791–2018..... 273

Index Nominum et Rerum ..... 291

Verzeichnis der Beiträge ..... 299