

# Inhalt

1.	Einleitung: Eine Warnung vor schlechten Komödien . . . . .	7
2.	Das Dogma und sein Schutzwall: Zwei Kinder der Moderne	13
2.1.	Die lehramtliche Architektur der Kirche I . . . . .	13
2.2.	Die katholische Kirche und die Moderne . . . . .	21
2.2.1.	Was ist unter dem Begriff der Moderne zu verstehen?	21
2.2.2.	Die „Gärung der Geister“ und der Glaube an Gott . .	29
2.2.3.	Ein verändertes Anforderungsprofil der Religion . . .	38
2.3.	Das Lehramt: Ein modernes Konstrukt . . . . .	49
2.4.	Die lehramtliche Architektur der Kirche II . . . . .	64
3.	Kirchliches Lehren und lehramtliches Lernen . . . . .	67
3.1.	Epistemische und juristische Autorität I . . . . .	67
3.2.	Modi dogmatischer Entwicklung . . . . .	74
3.2.1.	Der Autokorrekturmodus . . . . .	74
3.2.2.	Der Obliviszierungsmodus . . . . .	87
3.2.3.	Der Innovationsverschleierungsmodus . . . . .	96
3.3.	Epistemische und juristische Autorität II . . . . .	109

4.	Reform denken . . . . .	111
4.1.	Die Arbeit der Kirche an der eigenen Form I . . . . .	111
4.2.	Ekklesiale Identität und doktrinale Kontinuität . . . . .	120
4.3.	Evangelium, Kirche und Dogma . . . . .	126
4.3.1.	Begriffliche Klärungen . . . . .	126
4.3.2.	Dogmatische Korrekturen . . . . .	131
4.3.3.	Irritation, Abstraktion und Rekonfiguration . . . . .	142
4.4.	Die Arbeit der Kirche an der eigenen Form II . . . . .	148
5.	Ausblick: Kein Kredit mehr . . . . .	151
	Literatur- und Abkürzungsverzeichnis . . . . .	153
1.	Abkürzungen . . . . .	153
2.	Quellentexte . . . . .	154
3.	Weitere Literatur . . . . .	156
	Personenverzeichnis . . . . .	169
	Dank . . . . .	174