

---

# Inhaltsverzeichnis

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 1  | Einleitung  | 5   |
| 2  | Sachunterricht im Wandel<br><i>Regina Steiner</i>   | 7   |
| 3  | Sachunterricht in Österreich<br><i>Barbara Holub, Brigitte Neuböck-Hubinger</i>   | 19  |
| 4  | Sachunterricht und Qualitätsentwicklung<br><i>Interview mit Maria-Luise Braunsteiner</i>  | 31  |
| 5  | Forschend Lernen im naturwissenschaftlichen Sachunterricht in Österreich –<br>eine kritische Reflexion des Status Quo<br><i>Christian Bertsch</i>                               | 39  |
| 6  | Learning about the nature of science – Integration von Aspekten des Wissen-<br>schaftsverständnisses in die Sachunterrichtsausbildung der Primarstufe<br><i>Christina Egger</i> | 57  |
| 7  | „Animal magnetism“ – belebte Natur im naturwissenschaftlichen<br>Sachunterricht<br><i>Brigitte Neuböck-Hubinger, Katharina Hirschenhauser</i>                                   | 71  |
| 8  | Die Forscher*innenwerkstatt als Lernumgebung<br><i>Barbara Holub</i>  | 81  |
| 9  | Politische Bildung in der österreichischen Primarstufe –<br>eine Bestandsaufnahme<br><i>Philipp Mittnik</i>   | 91  |
| 10 | Raumplanung, ein Thema in der Primarschule?<br><i>Regina Atzwanger, Peter Kurz, Regina Steiner</i>  | 107 |
| 11 | Lesson Study in der schulpraktischen Ausbildung: Ein Fallbeispiel aus dem<br>Sachunterricht<br><i>Brigitte Neuböck-Hubinger, Christoph Weber</i>                                | 119 |
| 12 | Sprachbildung im und mit dem Sachunterricht<br><i>Magdalena Czepl, Tanja Tajmel</i>   | 129 |

---

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 13 | „Warum gackert denn die Henne so laut?“<br><i>Maria Pilz, Thomas Wahlmüller</i>   | 141 |
| 14 | Faktoren erfolgreicher Bildungsk Kooperationen zur Verknüpfung von<br>schulischem und außerschulischem Lernen<br><i>Silvia Grabner, Andrea Frantz-Pittner</i> | 157 |
| 15 | Was braucht der Sachunterricht – auch in Österreich?<br><i>Hartmut Giest</i>  | 175 |
| 16 | Ein Blick in die Zukunft -<br>Ein Fach mit Entwicklungspotentialen<br><i>Astrid Huber</i>   | 187 |
| 17 | Autor*innen   | 189 |