

# Inhalt

Vorwort.....	7
<i>Anna-Rebecca Nowicki</i> .....	9
Raus aus der semiotischen Falle: Die Herausforderungen und Potenziale einer Disability Studies-Perspektive in der Germanistik	
<i>Grit Dommès</i> .....	45
„Hoffentlich [...] nicht normal“: Behinderung als Thema der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur	
<i>Matthias Luserke-Jaqui</i> .....	85
Thomas Bernhard <i>Ein Fest für Boris</i> (1970). Behinderung als kulturelles Deutungsmuster in Literatur und Literaturwissenschaft?	
<i>Lisa Wille</i> .....	115
Von Diskriminierung zu Intersektionalität, von den Disability Studies zu einer transdisziplinären Literaturwissenschaft. Oder: Die Krux der Normativität und die Notwendigkeit einer intersektionalen Perspektive	
Weiterführende Bibliografie .....	149