

Indice

Elenco delle abbreviazioni	9
Premessa	11
1. La vita insieme	21
1.1. Il presente: dal 1925 al 1936	21
1.2. Il tempo della scrittura	28
1.3. La memoria	38
2. La poetica	49
2.1. L'ingresso nel mondo del teatro	49
2.2. Le riflessioni sulla scrittura teatrale	57
2.3. Il personaggio sul palcoscenico	68
2.4. La vittoria dell'Arte sulla Vita	74
3. Il drammaturgo	87
3.1. «A Marta Abba per non morire»	87
3.2. Il percorso di scrittura parallelo	97
3.3. Non conclude: <i>I giganti della montagna</i>	110
4. I personaggi	119
4.1. Il mondo dell'Arte	119

4.2.	Il matrimonio	128
4.3.	L'umanità primitiva	140
4.4.	L'assenza di certezze	149
4.5.	L'ipocrisia borghese	158
5.	La protagonista	165
5.1.	L'Arte	165
5.2.	L'Amore	172
5.3.	La Maternità	179
5.4.	L'Identità	185
5.5.	L'Abnegazione	189
	(In)conclusione	195
	Bibliografia	205